کتابخانه دانشکده الهیات و معارف اسلامی مشهد
شماره ۲۱۷۱۱ تاریخ ۹۳/۹/۱۹

۱۴۴۳

کتابخانه
دانشکده الهیات ومعارف اسلامی مشهد

في باب ظن نحو ظننت زيدا بقراء وثالثة للمفعول الثاني في
باب اعلم نحو اعلمت زيدا عمرا ابوه قائم ومعلقا عنها العامل
نحو قوله تعالى لنعلم اي الحزبين احصى ولننظر ايها ازكى طعاما
والرابعة المضاف اليها ومحلها الجر نحو هذا يوم ينفع الصادقين
صدقهم ويوم هم بارزون وكل جملة وقعت بعد اذا وحيث
ولما الوجودية عند من قال باسميتها فهي في موضع خفض باضافة
اليها الثامنة الواقعة جوابا لشرط جازم ومحلها الجزم اذا
كانت مقرونة بالفاء او باذا الفجائية فالاولى نحو من يضلل
الله فلا هادي له ويذرهم في طغيانهم يعمهون ولهذا قرئ
بجزم يذرهم عطفا على محل الجملة والثانية نحو وان تصبهم
سيئة بما قدمت ايديهم اذا هم يقنطون فاما نحو ان قام اخوك
قام عمرو فمحل الجزم محكوم به للفعل وحده لا للجملة باسرها
وكذلك القول في فعل الشرط ولهذا تقول ان اعطفت عليه
مضارعا واعملت الاول نحو ان قام ويقعد اخوك قام عمرو
فتجزم المعطوف قبل ان تكمل الجملة التاسعة الثانية بمفردة

الجملة المنعوت بها ومحلها بحسب منعوتها فهي في موضع
رفع في نحو قول اياك يوم لا ينفع فيه ونصب في نحو واتقوا يوما
ترجعون فيه وجر في نحو يوم لا ريب فيه آت العاشرة الجملة
التي لها محل نحو زيد قام ابوه وعمرا اخوه فجملة قام ابوه من حيث
هي لها محل نحو زيد قام ابوه وعمرا اخوه لانها معطوفة عليها
المسألة الثالثة في بيان الجملة التي لا محل لها من الاعراب
وهي ايضا سبع احدها الابتدائية وتسمى المستأنفة ايضا كقوله
اعطيناك الكوثر وكقوله الله الصمد جميعا بعد لا يحزنك قولهم
وليت محكية بالقول لفساد المعنى وكقولا يستمعون بعد
وحفظا من كل شيطان مارد وليت صفة للنكرة ولا حالا
لفساد المعنى ومن مثلها قوله وما زالت القتلى تمج دماءها بعد جملة
ضمير دجلة الشطى وعنى الزجاج وابن درستويه ان الجملة بعد
حتى الابتدائية في موضع جر بحتى وظاهر الجمهور ذلك ووقوع الجر
لا تعلق عن العمل ولوجوب كسرة ان في قولك مرض زيد حتى انهم لا يرجون
واذا وقع بعد الجر عطفا فتحت همزتها نحو فلا باءة الا هو الحق الثانية

الواقعة صلة لاسم موصول كقوله جاء الذي قام ابوه او ظرف
كقولك قمت اذ قام زيد فاذا وقعت في موضع جر
او نصب وحدها فلا محل لها من الاعراب الثالث المعترضة
بين شيئين نحو فلا اقسم بمواقع النجوم الآية وذلك لان قوله تعالى
انه لقرآن كريم جواب لا اقسم بمواقع النجوم وما بينهما اعني انه
لا محل لها من الاعراب وفي اثناء آخر هذا الاعتراض في اعظم آية وهو
لو تعلمون فانه معترض بين الموصوف والصفة وبما القسم
عظيم وكون الاعتراض بالكثير من جملة واحدة خلافا لابي علي الرابعة
التفسيرية وهي الكاشفة لحقيقة ما تليه نحو واسروا النجوى
الذين ظلموا هل هذا الا بشر مثلكم فجملة الاستفهامية مفسرة
وقيل بدل منها وخوفتهم البأساء والضراء فانه تفسير لمثلكم
الذين خلوا وقيل حال من الذين اتقوا وخلقكم ثم صورناكم
فجملة خلقه تفسير لكم ثم قلنا للملائكة وخوطبوا بالاسم وصوله بعد هل ادلكم
على تجارة تنجيكم من عذاب اليم وقيل مستأنفة بمعنى آمنوا بدليل
يغفر لكم بالجزم وعلى الاول هو جواب الاستفهام تنزيلا السبب منزلة

منزلة السبب اذ الدلالة سبب الامتثال انتهى وقال الشلوبين
التحقيق ان الجملة المفسرة يجب ما تفسره فان كان له محل فهي
كذلك والا فلا والثاني نحو ضربته فكونه زيد اضربته التقدير ضربت
زيدا ضربته فلا محل للجملة المقدرة لانها مستأنفة فكذلك
تفسيرها والاول انا كل شيء خلقناه بقدر والتقدير انا خلقنا
كل شيء خلقناه فخلقناه المذكورة مفسرة لخلقنا المقدرة
وذلك في موضع رفع لانها خبر لان فكذلك المذكورة ومن ذلك
زيدا اضربته يا كملها في موضع رفع لانها مفسرة للجملة
المحذوفة وهي في محل رفع على الخبرية واستدل على ذلك بعضهم
بقول الشاعر فمن تكن الخمر من نوشه بيث وهو آثم فظهر الجزم في
الفعل المفسر للفعل المحذوف الى آخر ما ذكره الواقعة جوابا
للقسم كوانك لمن المرسلين بعد قوله تعالى يس والقرآن الحكيم
قيل ومن هنا قال الاخفش لا يجوز زيدا لقيته لان الجملة
المخبر بها لها محل وجواب القسم لا محل له ورد ذلك بقوله تعالى
والذين آمنوا وعملوا الصالحات لنبوئنهم والجواب عما قاله

في لغة من يجر بها وهم عقيل قال ابن هرمة لعلي ابا المغوار منك
قريب والثالث لولا وقولهم بعضهم نحو لولاه ولولاك ولولاه
لذهب سيبويه الى ان لولا في ذلك جارة ولا تتعلق بشيء والاكثرون تعالى
لولانا ولولاك ولولاه وقالوا الله تعالى لولا انتم لكنا مؤمنين
والرابع على في التشبيه نحو زيد كعمرو وزعم الاخفش وابن عصفور
انها لا تتعلق بشيء وهو ذلك بحث المسئلة الثانية حكم الجار والمجرور
بعد المعرفة والنكرة كحكم الجملة الخبرية فهو صفة في نحو رأيت
طائرا على غصن لانه بعد نكرة محضة وهو طائر وحال في قوله تعالى
فخرج على قومه في زينته اي متزينا لانه بعد معرفة محضة وهي الضمير
المستتر في خرج وتحتمل الحالية نحو بعجبني الزهر في الكمامة وهنا اظهر
بانه على اعتبار ان الزهر موقوف بلام الجنسية فهو قريب من النكرة
وفي نحو مررت بزيد وعمرو فهو قريب معرفة المسئلة الثالثة يقع
في الجار والمجرور صفة او صلة او خبرا او حالا تتعلق بمحذوف
تقديره كائن او استقر الا انه الواقع صلة فيتعين فيه تقدير استقر
لان الصلة لا تكون الا جملة وقد تقدم مثال الصفة والحال ومثال الخبر

يجوز في الجار والمجرور في هذه المواضع الاربعة وحيث وقع بعد
نفي او استفهام ان يرفع الفاعل نحو ما مررت برجل في الدار ابوه
فلك في ابوه وجهان احدهما ان تقدره فاعلا بالجار والمجرور لنيابته
عن استقر محذوفا وهذا هو الراجح عند المحققين والثاني ان تقدره
مبتدأ مؤخرا والجار والمجرور خبرا مقدما والجملة صفة ونقول
ما في الدار احد وقال الله تعالى أفي الله شك تنبيه جميع ما ذكرناه
في الجار والمجرور ثابت للظرف فلا بد من تعلقه بفعل نحو جاء
ابانا عشاء واطردوه ارضا او معنى فعلى نحو زيد مكانك يوم
الجمعة وجالس امام الخطيب ومثال وقوعه صفة نحو مررت
بطائر فوق غصن ومثال الحال رأيت الهلال بين السحاب ومحتملا
لهما نحو يعجبني التمر فوق الاعفاء ورأيت ثمرة يانعة فوق
غصن ومثال وقوعه خبرا نحو الركب اسفل منكم وصلة نحو
ومن عنده علم الكتاب ومثال رفعه الفاعل نحو زيد عنده مال
ويجوز تقديرها مبتدأ وخبرا الباب الثالث في تقدير

كلمات يحتاج اليها المعرب وهي عشرون كلمة

وهي ثمانية انواع احدها ما جاء على وجه واحد وهو اربعة

اصرافقط بشد بدا العطاء وضمها في لغة الفصحاء وهو ظرف

لاستغراق ما مضى من الزمان نحو ما فعلته قطّ وقولك العامة ما افعله

فطّ كمن والتاء عوض بفتح اوله وتثليث آخره وهو ظرف

لاستغراق ما يُستقبل من الزمان وسمي الزمان عوضا لانه كلما

ذهبت منه مدة عوضتها مدة اخرى تقول لا افعله عوض وكذلك

ابدا في نحو لا افعله ابدا تقول فيها ظرف لاستغراق ما يُستقبل من

الزمان والثالث اجل بفتح اللام وهو وفي لتصديق الخبر

يقال جاء زيد واجل جاء زيد فتقول اجل اي صدقت والرابع

وهو وفي لايجاب المنفي مجردا من الاستفهام نحو زعم الذين كفروا ان

لن يبعثوا قل بلى وربي لتبعثن اوبه ونا بالاستفهام نحو الست

بربكم قالوا بلى اي بلى انت ربنا النوع الثاني ما جاء على

وجهين وهو اذا فتارة يقال فيها الظرف مستقبل فاقتضى

شرطا منصوبا بجوابه وهذا النفع واوفق من قول المعربين انها

انها ظرف لما يُستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط غالبا ويُفتح

اذا اضيفت الى الجملة الفعلية وتارة يقال فيها وفي مفاجأة وتختص

بالجملة الاسمية وقد ابتضافها في قوله ثم اذا دعاكم دعوة من

الارض اذا انتم تخرجون النوع الثالث ما جاء على ثلثة اوجه

وهي سبع احدها اذ فيقال فيها تارة ظرف لما مضى من الزمان وهو

وتدل على الجازم نحو واذكروا اذ انتم قليل واذكروا اذ كنتم قليلا

وتارة وفي مفاجأة كقوله فبينما العسر اذ دارت مياسيرُ

وتارة وفي تعليل كقوله تعالى ولن ينفعكم اليوم اذ ظلمتم اي لاجل

ظلمكم والثاني منها يقال فيها تارة لما جاء زيد جاء عمرو وفي وجود

لوجود وتختص بالماضي وزعم الفارسي ومشايعوه انها ظرف بمعنى

حين وبقال فيها في نحو بئس الاسم الفسوق بعد الايمان واذ لم يتوبوا فاولئك

وتدل على الماضي منفصلا منقطعا بثبوت الايمان لهم انهم يذوقون

العذاب الآية واذ قد فهم لم منقطع ويقال فيها وفي استثناء في نحو اذ

كل نفي لما قبلها حافظ في قراءة التشديد الا ترى ان المعنى ما كل

نفي لما قبلها الا عليها حافظ والثالثة لم فيقال فيها وفي تصديق

احدها الولا فيقال فيها تارة وفي بقية اخواتها لوجود
شرط فتختص بالجملة الاسمية المحذوفة الخبر نحو لولا زيد
لاكرمتك وتارة وفي تحضيض وعرض اي طلب بازعاج او
برفق فتختص بالمضارع او بما في تأويله كقولك لولا تستغفرون
الله وقولك لولا اخرتني الى اجل قريب وتارة وفي توبيخ فتختص
بالماضي نحو فلولا نصرهم الذين اتخذوا من دون الله قربانا آلهة
قيل وقد تكون للاستفهام كقولك لولا اخرتني الى اجل قريب ولولا انزل
اليه ملك قاله الهروي والظاهر انها في الاول للعرض وفي الثانية
للتحضيض وزاد معهما آه وهو ان تلك نافية بمنزلة لم ويجعل
منه قوله تعالى فلولا كانت قرية آمنت اي لم تكن قرية آمنت والظاهر
ان المراد فيها وهو قوله الا اضغث والكاف والواو ويؤيده قراءة
ابي بن كعب وعبد الله بن مسعود فيها ويلزم من ذلك معنى النفي الذي
ذكره الهروي لان اقتران التوبيخ بالفعل الماضي يشعر بانتفاء
وقوعه والثانية ان المكسورة المخففة فيقال فيها شرطية في
نحو ان تقعد اكرمك او تقم اقم معك ان شاء الله وحكم بان الجزم للفعل ونافية

وتأتي في نحو ان عندكم من سلطان بهذا وقد اجتمعتا في قوله تعالى
ولئن زالتا ان امسكهما من احد من بعده ومخففة من الثقيلة نحو
وان كلا لما ليوفينهم وقراءة من خفف النون ونحو ان كل
نفس لما عليها حافظ في قراءة من خفف لما فزائدة في نحو ما ان
زيد قائم وصبت اجتمعت ما وان فان تقدمت ما فهي نافية
وان زائدة وان تقدمت ان فهي شرطية وما زائدة نحو وان اما
تخافن من قوم خيانة فانبذ والثالثة اي المفتوحة الخفيفة
فيقال فيها وفي مصدرية تنصب المضارع في نحو يريد الا ان
يخفف عنكم وتوا يجيء اي ضمت وزائدة في نحو فلما ان جاء
البشير وكذا صبت جاءت بعد لما وغيرة في نحو فاوصينا
اليه ان اصنع الفلك وكذا صبت وقعت بعد جملة فيها معنى القول
دون لفظه ولم يقيده بنافية فليس منها نحو واوحينا اليه
الحمد لله رب العالمين لان المقدم عليها غير جملة ولا كونت
اليه بان افعل لدخول الخافض وقول العلماء في ما قلت لهم الا
ما امرتني به ان اعبدوا الله ربي وربكم انما تغيرة ان حمل على انها

مغترة لأمرتك ودفعت قلت نفع منه لانه لا يصح ان يكون الا
العبد والله ربكم ومعبودكم لا له غيره او على انما مغترة لغلت
فرق في القوة نأباه وجوزه الزمخشري ان اول ثلث
بامرت وجوز مصدرية تنابا على ان المصدر بدل للمبدأ لابد
منه او الصواب العكس ولا يبدل من مالا بد العبادة لا يعرفها
فعل القول وهو قلت ولا يجتمع او حي ربك الا لتعلم ان الخمر
من الجبال بيوتا اذ تتخذ مغترة مثلها في فاوحينا اليه ان اصنع
الفلك صلاة المنع من صنع ذكر لاله الالهام في معنى القول وخففت من
من المثقلة في كونه علم ان سيكون سلم مرخص وشبوا ان لا يكون قراءة
وكذا صيت وقعت بعد علم او ظن تزل منزلة العلم والرابعة
من فتكن شرطية في كونه يقول سواء كان به وبوصولة في كونه يقول
الناس من يقول واستفهامية في كونه بعثنا من مرقدنا ه
وتكون موصولة في كونه صرت ثم يعجبك اي بالذي يعجبك
واجاز الفارسي ان تقع نكرة تامة ويحمل عليه قوله ونوم من
هجعة سر واعلان اي ونوم شخص هو النوع الخامس ما

نحو ايا الاجلين قضيت فلا عدوان علي واستفهامية نحو ايكم
زادته هذه ايمانا وموصولة نحو لننزعن من كل شيعة ايهم
اشد اي الذي هو اشد قاله سيبويه ومن تابعه ودالة على مبهم
الكمال فتقع صفة للنكرة نحو هذا رجلا اي رجل اي هذا رجل كامل
في صفات الرجال وحالا للمعرفة كمررت بعبد الله اي رجل هو
ووصلة الى نداء ما فيه ال نحو يا ايتها الانسان الثانية لو فاعد
اوجبها ان تكون في شرط في اماض فبقال فيها وفي نقتضي
استيفاء يا ليته واستلزامه لتاليه نحو ولو شئنا لرفعناه بها
فلو هنا دالة على امرين احدهما ان مشيئة الله تعالى لرفع هذا
المنزل منتفية ويلزم ان يكون منتفيا اذ لا سبب لرفعه الا
المشيئة وقد انتفت وهذا بخلاف لو لم يخف كيف الله لم يعصه
فانه لا يلزم من انتفاء لم يخف كيف انتفاء لم يعصه لجواز ان يكون المنع قد زال
وعصي وذلك لان انتفاء العصيان لسبب اخر غير الخوف العقاب وهو
طريق العوام والاملاك والاعظام وهو طريق الخواص واما اذا

ما يأتي على خمسة

والمانع وقد وقع وقال الذين أثبتوا معنى التوقع مع الماضي
انها اذا دخلت على الفعل المستقبل اليه نحو قد يركب الامير لعوم
ينتظر وقوع هذا الخبر وبنو فقوة الفعل الذي هو تقريب الماضي الى
الحال ولهذا يلزم قد مع الماضي الواقع حالا اما ظاهرة نحو وقد
فصل لكم ما حرم عليكم او مقدرة نحو هذه بضاعتنا ردت الينا وقال ابن عصفور اذا اقيمت القسم بما ضي مثبت متصرف
فانها تقربه من الحال جئت بالام وقد نحو والله لقد قام زيد
وانه كاد بعيدا جئت باللام فقط نحو لقد كان لهما بالله لقد
فصلها فانهم لم ينوا فيما ان من حديث ولا صال وزعم الزمخشري
عند ما تكلم على قوله تعالى لقد ارسلنا نوحا في سورة الاعراف انها
قد للتوقع ولانها التي يتوقع بها النبي عند سماع المقسم بالله
التقليل وهو ضد ما ذكره تقليل وقوع الفعل نحو قد يصدق
الكذوب وقد يجود الله البخيل وتقليل متعلقه نحو قد يعلم
ما انتم عليه اذا ما تأتم عليه هو قد معلوما له ونحو بعضهم انها
في ذلك للتحقيق وانما التقليل في المثال الاول لانه لم يتقدم من قد

قد يلزم قوله البخيل يجود والكذوب يصدق فانه ان لم يحمل
على ان صدور ذلك من البخيل والكذوب قليل لم يكن تناقضا
لان اول الكلام بدل في اوله الثاني للتكثير قال سيبويه في قوله
قد اترك القرن مصفرا انامله وقال في قوله قد ذره تقب
وجهك النوع التاسع ما يأتي على ثمانية اوجه وهو الواو
وذلك انها واو بين ما قبلها وما بعدها واو الاستيناف
نحو لنبين لكم ونقر في الارحام فانها لو كانت واو العطف لانتصب
الفعل وواو الحال وتسمى واو الابتداء ايضا نحو جاء زيد
والشمس طالعة وسيبويه يسميها باذ وواو بين بنصب
ما بعدها وهما واو المفعول معه نحو سرت والنيل وواو
الجمع الداخلة على المضارع المسبوق بنفي او طلب نحو ما يعلم
الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين وقوله ابي الاكرمين
لانثنى عن فلق وناء مثله والكوفيون يسمونه هذه الواو
واو الصرف وواو بين بخبر ما بعدها وهما واو القسم نحو
والنبي والزيتونة وواو رب كقوله وبلدة ليس بها انيس

الا التبعاضية و الا الفصيحة و واو ايلاء ما بعدها عن حسب
ما قبلها و هي واو العطف و واو اعتراض لحقها في الكلام كخروجها
و هي الواو الزائدة نحو حتى اذا جاؤها و فتحت ابوابها بدليل الآية
الثابتة و قيل عاطفة و الجواب محذوف و التقدير ط ٥
كبت و ليت و جحاءة انها واو الثمانية و اه منها و ناهيك بهم كلهم
لا برضاه كونه و العفو به في آية الزمر ابعد منه في و الناهون
عن المنكر و العفو به في ثبيات و ابكارا ظاهر الفاء النوع
الثامن ما يدل على اثنى عشر وجها و سوغا فانها على ضربين
اسمية و اوجهها سبعة معرفة تامة نحو فنعما هي اي فنعم الشيء
ابداؤها و معرفة ناقصة و هي الموصولة نحو قل ما عند الله
خير من اللهو و من التجارة اي الذي عند الله خير و شرطية
نحو و ما تفعلوا من خير يعلمه الله و استفهامية نحو و ما تلك
بيمينك يا موسى و يجب حذف الفها اذا كانت مجرورة نحو
عم يتساءلون فانظروا بم يرجع المرسلون و لهذا رد الكسائي على
المفسرين في قولهم و في بما عفوا ربكم انها استفهامية و انما جازها

لما ذا فعلت لان الفها صارت شيئا بالتركيب مع ذا فاشبهت
الموصولة و نعتية نحو ما اقرر زيدا و نكرة موصوفة
كقولهم مررت بما يعجب لك و منه في قوله نعم ما صنعت اي نعم شيئا
صنعت و نكرة موصوفة بها نحو مثلا ما بعوضة و قولهم لامر
ما جدع قصير انفه اي مثلا بالغا في الفظاعة و لامر عظيم و قيل
اي هذه و في لا موضع لها و وقتية و اوجهها خمسة نافية
فتعمل في الجملة الاسمية عمل ليس في لغة الحجازيين نحو ما هذا بشرا
و مصدرية غير ظرفية نحو بما كانوا يوم الخ اي بنسيانهم اياه
و مصدرية ظرفية نحو ما دمت حيا اي مدة دوامي متبوعا
و كافة عن العمل و هي ثلثة اقسام كافة عن عمل الرفع كقوله
صدرت فما طولت الصدود و قلما وصال على طول الصدود
يدوم و قلما فعل ما ضي و ما كافة عن طلب الفاعل و وصال فاعل
فعل محذوف يفسره الفعل المذكور و يدوم و لا يلزم وصال
مبتدأ لان الفعل المكفوف لا يدخل الا على الجملة الفعلية و لم يكف
من الافعال الا قل و كاد و كثر و كافة عن عمل النصب و الرفع

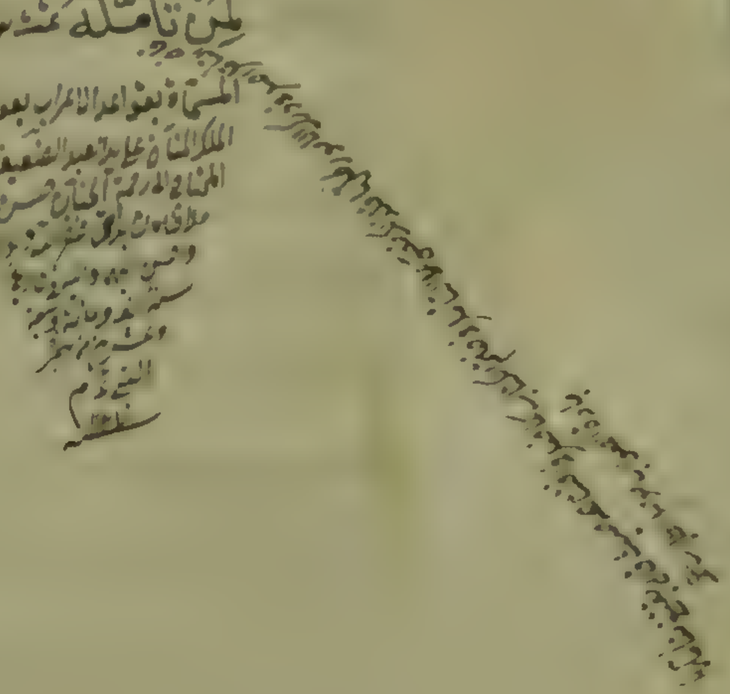
عن ضميره او ظرفا او مجرورا ولا يبين مشتملة او جملة ولا بد من
الربط بها مما او موصولا ولا يبين صلته وعائده وانه يفتقر
في اعراب الاسم من نحو قام ذا او قام الذي على انه يقول اهم انسان
او اهم اسم موصول فانه ذلك لا يقتضي اعرابا والصواب انه بمنزلة
فاعل وهو اسم اشارة او هو اسم موصول فانه قلت لا فائدة في
قوله في ذا انه اسم اشارة بخلاف قوله في الذي انه اسم موصول
فانه فيه تنبيها على ما يفتقر اليه من الصلة والعائد ليطلبها المعرب
وليعلم ان جملة الصلة لا محل لها من الاعراب قلت بلى فيه فائدة
وهي التنبيه على ان ما يلحق من الكاف وفروعها اسم مضاف
اليه والمعنى اهم الذي بعده في نحو قولك جاءني هذا الرجل نعت او عطف
بيان على الخلاف في المعرف بأل الواقع بعد اسم الاشارة وبعدها
في نحو ايما الرجل وفيما لا يبين عليه الجواب ان يقول مضاف فذاك
المضاف ليس للجواب كما للفاعل ونحوه واما الجواب بحسب ما يرد
عليه والصواب ان يقال فاعل او مفعول ونحو ذلك فالكاف
اليه فانه لما اعرابا مستقلا او هو الموقاة قبل مضاف اليه ثم ان

انه مجرور وينبغي ان يجتنب المعرب ان يقول في نحو كلوا في
كتاب الله ثم زائدة لانه يوهم انها اذا زائدة هو كذلك
لا معنى له وكلام الله تعالى ومقدس منزه عن ذلك وقد وقع في هذا الوهم
للامام فخر الدين فقال المحققون على ان المهمل لا يقع في كلام
الله تعالى سبحانه فاما ما في قوله تعالى فبما رحمة من الله فيمكن
ان يكون استفهامية للنفي والتعجب فبأي رحمة انتهى والزائد
عند النحويين معناه واذا لم يثبت الا مجرد التقوية والتوكيد
لا المهمل والتوجيه المذكور في الآية باطل لامرين احدهما انه ما الاستفهامية
اذا تفقت وجب حذف الفها كما تقدم نبأ لونه والثاني
ان تفضي رحمة حينئذ لانه لا يجر بالاضافة اذ ليس في الاسماء
الاستفهامية ما يضاف الا اي عند الجميع وكم عند الزجاج ولا يجر
بالاضافة من ما لانه المبدل من اسم الاستفهام لابتدائه بفتحة بعد همزة
نحو كيف انت اصحيح ام سقيم ولا صفة ايضا لانه ما لا توصف
اذا كانت شرطية او استفهامية ولا بيانا لانه ما لا يوصف لا
يعطف عليه عطف البيان كالمضمرات وكثير من المتأخرين يتسمح

الزائد صلة وبعضهم يسمون مولدا وفي

هذا القدر في هذا المختصر كفاية

لمن تأمله من هذه الرسالة



لا يلزم الاضطراب في الساكنة اللام فلا يلتقي ساكنان ولو اعتبر
سكونها لم يكن مزدوجا بفتح والتاء مبنية على الفتح والفاء في مضارع
لا يلزم الاساكن لثلاثة ابتوالها اربع وفاء ولم يكن اعتبر توقفا و
وتبعا للماضي واما الآخر فلم يعتبر لكونه محل التغيير فاذا لم يكن الابواب
الثلثة بخمسة ابواب [illegible] فعل يفعل بفعل بهذا
وزنة موزونة نصر ينصر لموازنة اياه في الحركات والسكنات
وانما افتتح الفاء والعين واللام للموازنة لما فيه من زيادة
والوسط والحلق اثنى عشر مما ذكر اربعة الكلية يجيء به فعل على فعل
وبكونه لازما فعال معنى وبجيء على كرم وعلم وعلى نصر يجيء بكثرة استعماله
وفتح عينه ويزاد في الرباعي لام ثانية وبناء فعلل في وزن دحرج
للزيادة في الآخر اولى فاعرف انه يزاد من جنس الآخر وخلامسة اي
ما يعمل به ذلك الباب انه يجيء غير فعل مفتوح العين اربعة كثيرة وتضم ما
في المضارع كثيرا وانما سمي الاول ماضيا لدلالته على الزمان الماضي
والثاني مضارعا لمضارعته اي لشابهته باسم الفاعل في الحركات
والسكنات وفي وقوعه صفة للنكرة نحو مررت برجل يضرب وضارب

لان نصرة زيد الفاعل قد يتعدى عنه الامر والمفعول به وايراد
هو نحو بعد ذكر لفظ بمثال ذكر كالبائع ومثال الفعل اللازم منه
نحو ضرب زيد قاله وهو ذهب الفاعل لزوم فيه ولم يتجاوزه الى
ثم عرف المتعدي واللازم فقال اصطلح على ما ان الفعل الاصطلاحي
هو او ما يكون بمعناه الذي يتجاوز فيه فعل الفاعل المفعول الذي
هو الحدث المفعول له الاول ان يقوم عن الفاعل بدله فقوله فعل
الفاعل لوضوحه لفظا ومعنى لان الموصولة لا يكون كناية عن الفعل
اللغوي الذي هو المعنى في الحقيقة وتسمية الفعل الاصطلاحي
متعديا للفائدة اياه كما يسمى فعلا لذلك ولا يلتزم اخذ اللغوي
والاصطلاحي معا في التعدي بل يسند المجاوزة على غيره بالحمل على
المعنى والذي هو صفة ولا فائدة للموصولة عن العائد الا بتقدير البعد
كما مر وكذا القول في تعريف اللازم الا المفعول به كما سيجيء
بقوله بما لا يتعدى واللازم سيأتي في المجاوزة الى ما مضى فان قلت
هذا تعريف الشيء بنفسه لان في التعدية والمجاوزة معنى قلت المراد
المعنى المصدري اصطلاحي وما في قد اللغوي فيتغايران وانما قدم تعريف

تعريف المتعدي للكون بمفهوم وجودا والوجود لشرف بالتقدم
التقديم واللازم ما لا يكون الفعل الاصطلاحي الذي لم يتجاوز منه فعل
الفاعل اللغوي الا للمفعول به بل وقف ولزم في الفاعل قوله بنفسه
بالجر لانه تأكيد للفاعل **الباب الثاني** من الابواب الستة فعل
يفعل بهذا وزنه موزونة ضرب يضرب وعلامته ان يكون عين
فعله مفتوحا في الماضي ومكسورة المضارع انما قدم هذا الباب على
الثالث مع الغلبة التامة فيه وكثرته وعلى الرابع لفتح عين ماضيه
وعلى الخامس والسادس لذلك ووجود اللغة المرغوبة فيه وكثرته
وبناؤه ايضا اي كبناء الباب الاول للتعدية غالبا وقد يكون
لازما مثال الفعل المتعدي من هذا الباب نحو ضرب زيد عمرا ومثال
الفعل اللازم منه نحو جلس زيد مثل ما عرفت **الباب الثالث**
من تلك الابواب الستة فعل يفعل بهذا وزنه موزونة فتح يفتح
وعلامته ان يكون عين فعله مفتوحا في الماضي والمضارع وانما قدم
هذا الباب على الرابع لفتح عين ماضيه وعلى الخامس والسادس لذلك

المطلق فيه وكثرة وبناؤه ابدا كبناء الباب الثاني والثالث
للتعدية غالبا وقد يلزم لانه مثال الفعل المتعدي من هذا الباب
نحو علم زيد المسئلة ومثال الفعل اللازم منه نحو وجل زيد
خاف لمثل ما ذكر وكثر في هذا الباب العلل والآفات وانواع
الامراض والوان وسلم وبئس وبئي الالوان والعيوب والحلي
كلها عليه وقد جاء ادم وسمر وبجح وحمر ووقف
وبخل ورخص بالضم بالكسر والفتح الباب الخاص من
تلك الابواب الستة فعل يفعل بناؤه لزوما حسن
يحسن وعلامته ان يكون فعل مضموما في الماضي والمضارع
والماضي منه على ثلاثة احرف فوق وفوتي وشيء كتب
بالنسبة اليه لشذوذه وبناؤه بجب لا يكون الا لازما لانه مخصوص
بالطبايع والغرائز التي لا تتغير بتغير ما هي صورة به بل
يلزم عليه فلذا افتقر في الماضي والمضارع بركة لاختصاص الضم
احدى الشفتين للواو وما يخ الضم ومحاية للتناسب بين الالفاظ

لفاظ ومعانيها فوضع زيد لانه حسن زيد لازم عليه ولا
يتعلق بغيره فانه قبيح فنجاء رصبتك الدار وكذا سئلتك
وقلنه عند الكسائي قلنا اما رصبتك الدار فالاصل رصبت
على الدار وكثر استعماله حتى حذفوا الباء اختصارا واما
سئلتك وقلنه فالتصحيح الى الضم لبيان ثبات الواو للفعل
من العين وكذا باب بعث وداعوا في باب ضفت بناء التعدية
وهو اكثر من بابيه ثبات الواو للفعل الاول بالمعنى والثاني
بالتلفظ فافهم ... من ذلك الباب الستة فعل
يفعل هذا وزنه موزونه حسب يحسب وعلامته ان يكون حرف
فعله مكسورا في الماضي والغابر اي المستقبل وبناؤه للفعلية
غالبا وقد يجوز لزوما مثال الفعل المتعدي من هذا الباب
نحو حسب زيدا عمرا فاضلا من الحسبان بمعنى الظن يتعدى الى
مفعولين لانه افعال القلوب ومثال الفعل اللازم منه نحو ودت
زيدا لصوابه يمثل اللازم بمعنى ودث لانه مستقبل لما مضى به

ابي بمعنى الشرف اي اراه ورشد هلمتا بمعنى مر

والقاموس والجوهري وفي التنزيل وورثة ابواه ومذاهبهم الا زم
وثوب بتّ وتوبتم وغيرهما وهذا الباب قياسي في مصدر الفعّال
شاذ في غيره لما فرغ من بيان الثلاثي المجرد شرع في بيان ما زيد فيه
فقال واثنى عشر بابا من اي من جملة وثلثيّ بابا الى ثلثة لما
زيد على الثلاثي المجرد اما المراد غير الملحق بالرباعي والمزيد فيه والا
فالجملة ثلثة وعشرون بابا وانما لزم على الترتيب المجرد مع اصالته رعاية
لمناسبة الاصل والفرع وهي بحسب الزيادة على ثلثة احرف اما
بزيادة حرف واحد او اثنين او ثلثة ولم يرد الزيادة على الثلاثة
يلزم زيادة الفرع على الاصل في النوع الاول منهما وزيد
فيه حرف واحد على الثلثة المجرد ويسمى هذا النوع الرباعي المزيد
على الثلاثي لكون ماضيه على اربعة احرف بزيادة واحد على الثلاثي وفيه
على ما زيد فيه حرف او ثلثة احرف لان الواحد قبل المتعدد فهو
ثلثة ابواب بكم يختار استماع ... افعل يفعل فعلا
بهذا وذهب سيبويه الى ان الهمزة في اكرم ابدا بكسر الهمزة فرقا بينه وبين

وبين الجمع على افعال ولم يمكن لثقل الجمع وخفة الفتحة وبقي من
الاجوف على افامة بتعويض التاء من العين المحذوفة اذ اصله قواما
بقلب كسرة الواو الساكنة ما قبلها لثقلها وقوة الحرف الصحيح فانقلبت
الفا لتحركها وانفتاح ما قبلها فاجتمع الساكنان وهما الفا
فحذف احدهما لاجتماع الساكنين فعند الاخفش الالف المقلوبة لانها
اجتماع الساكنين لزم منها وعند سيبويه والخليل الالف الزائدة
لانها حذف الزائد وفتحوا عين الماضي لتدل على فتح العين في
من قال اصلها وعند بدون التاء لانها في الاول بنيت بالمضارع والزيادة
اول في الآخر ويجوز ترك التعويض عند الاضافة كقوله تعالى واقام
الصلوة وكذا عند الامر الذي لحقها لانهم جعلوا الحذف اليه عوضا عنه
ويسمى هذا الباب باب الافعال بالاضافة الى مصدر لكونه اصلا
اللتي قدم لكثرة الزيادة في الاول وعلامته ان يكون ماضيه مبنيا
على اربعة احرف كاكرم اصله كرم فصار اكرم بزيادة الهمزة المفتوحة
في اوله او محل اوله اواو في اصل اول صيغ الهمزة [illegible] الزيادة وفي
لاظرفيته

غرضه للتحريك في النقب والحذف في الوقف والجزم مع الجوازم في
بالظرف بالجر بإذا الحذف فيه كثير لا الاقامة ويجوز عند الفراء وقد قيل
في التفصيل كقوله إذا ما ترحلت يوما فلا ترحل لبغي ولا تعتدي وقد يجيء
من غير ذلك فقد كثر ذكره وقد كثر وقد كثر وقد يجيء المصدر الذي
على فعال بالكسر والفتح مستدلا على ذلك بأنهم إذا سموا بشيء فإنه قياسهم على
نفوه فلذلك شاع واطرد بخلاف التفعيل فإنه لم يسمع فيه شيء آخر وفي
قوله تعالى وكذبوا بآياتنا كذابا وهو باب التفعيل فدل على أن هو
الذي لزم في المصدر وعلامته أن يكون ماضيه على أربعة أحرف
كرج في أصل فرح فصار فرزج بزيادة واو وواحد من جنس عين فعله
بين الفاء واللام هذا عند البصريين لأن الكثرة بزيادة واو وعند الكوفيين
بين العين واللام لأن الزيادة بالألف أغلب وأجاز بعضهم سيبويه
لغة في الترتيل وانصرف لأنه على قول الكوفيين دليله تمر تمرا من
دليل الكوفيين لأن أولوية الزيادة بالألف لكونها كالأصل وهنا
لا يكون كذلك لكن رجحت الشيء لكونه في اسم الآلة وبناؤه للكثرة غالبا

غالبا وهذا التكثير قد يكون في الفعل كطوف زيد الليلة
اي اكثر طوافه وقد يكون في الفاعل كموت الابل اي ماتت كثيرا
منها وقد يكون في المفعول غلقت زيدا الباب اي اغلقت كثيرا منها
وقيل لا يستعمل غلقت بالتضعيف الا اذا كان المفعول جماعة
لوطأة واحدا وغلقت مرارا كثيرة لم يستعمل الا غلقت بلا تضعيف
والتصحيح الجواز لما بينا فقعت الثوب الا ما لا يستقيم فيه
التكثير في الفعل كذا في شرح المفصل ويجيء هذا الباب ايضا
للتعدية كفرحته وللسلب كقردت البعير اي ازلت قراده
وللنسبة كفسقته اي نسبته الى الفسق وتجيء فعل كونه بمعنى
اي ذلك من تلك الابواب الثلثة فاعل يفاعل
مفاعلة وفعالا بهذا وزنه مونوثه قاتل يقاتل مقاتلة وقتالا
ويجيء المصدر منه ايضا على فعالا بالياء وان فعالا افرع فيها لأن
من حيث كان جاريا على الفعل قلبت الالف ياء لانكسار ما قبلها
وهو باب للمفاعلة وعلامته ان يكون ماضيه على اربعة احرف

كقاتل اصله قتل فصار قاتل بزيادة الالف بعد الفاء والهمزة وذلك
بالضرورة لانها لو زيدت في الاول لالتبس بماضي الافعال ومتكلم المضارع
وفي الآخر تبس بالتثنية فيما قبل يلتبس بفعال فتى وكرى و
وتبيا لغة اسم القاعل وجمع المكسر والاجام تترك كثيواه
فاضيم زيد تابع الفاء والهمزة وآله البنى باسم الفاعل من
الثلاثي المجرد لثلثة وآخذ امه عند الاجام او الوتينة وبناوه
للمشاركة بين اثنين غالبا لانه وضع لنسبة اصله وهو مصدر فعل
الثلاثي الى احد الامرين متعلقا بالآخر يا او في على ذلك ضمنا وهو
نسبة الاول الآخر متعلقا بالاول كما اذا قلت ضارب زيد عمرا
فانه يدل ضمنا على نسبة الضرب الى زيد متعلقا بعمرو ضمنا يدل على
نسبة الاخير ومتعلقا بزيد ولا جل تعلقه بامر آخر غير المتعدي
اذ لا تقل الافعال متعديا كقولك ضارعته والمتعدي الى مفعول واحد ان
لم يصلح مفعوله للمشاركة الفعلية في المفاعلة بل غاية المشاركة يكون
متعديا الى مفعول لكونه جائز نسبة الضرب واذا صلح مفعوله للمشاركة فلا

يتعدى الا اثنين بل يكتفي بمفعوله كقولك ضاربت زيدا وقد يلحق الواقع
الى نسبته اصله الى الفاعل مع غير اشتراك كما في المشاركة كقولك قاتل
زيد عمرا الحارث ومثال الواحد كقولك الله يعني قتلكم والله
يجي الجيء فعلى بالتشديد اي للتكثير كضاعفت بمعنى ضعفت
النوع المشارك من الانواع الثلثة المذكورة وهو ما زيد فيه
على الثلاثي المجرد ويسمى هذا النوع الخامس المزيد على الثلاثي
لما قدم على ما زيد فيه ثلثة او على الاثنين قبل الثلثة وهو
ستة ابواب بحكم الاستقراء الباب الاول منها انفعل بفتح
الفعل لا هذا وزنه موزون انكسر بنكسر انكسارا هذا باب
الانفعال قدم لان الزائد تين في الاول وعلامته ان يكون ماضيه
على وزن اوقف لانكسر اصله كسر فصار انكسر بزيادة الهمزة والنون
في اوله وبناوه تنقاد ونه ومعنى انقاد وخترفي الموافقة في
الاصطلاح فصوله ان تفعل وهو بفتح تين وهو ما يوضع مرسم الشيء
ثم تنقل الفعل المتعدي بمفعوله كقولك الزجاج فانكسر اي ذلك

وبنى ابنى بمعنى تفاعل كتواجدوا اى كثاروا وبمعنى تفعل
كتواصفوا اى صفوا فيه الشاذ من تلك الابواب الخمسة
الفعل يفعل افعل لا هذا وزنه معدوم منه الفعل بكسر العين لما ان هذا
باب الافعال قد تقدم لا شتراكه مع الاول فى زيادة الهمزة فى
الاول وعلامته ان يكون ما قبل لامه واوا كما مر اصله
صمر فصار اصمر بزيادة الهمزة فى اوله وبزيادة نون آونس
بمعنى لام فعلى فى آونة انقلاب الواو ياء للادغام مع ان الثانى آو
والحكم بزيادة اول المثلين وسكون فعل وتفعل فانه للواحد من نوالى
اربع حركات مثل اوكى الامر وبناؤه صيغة اللازم منه فى قوله فبنى
بناؤه للالواة والعيوب نظرا لان بناء هذا الباب لما ابنى هو
متفق عليه فلذا لا يشذ ذكره لانه من الافعال الطبيعية التى لا تشذ
الا نادرا صاحبها مثل التفعل من الالواح كتواجد زيد لانه يقال احمر زيد
اذا فعل له حمرة فى الجملة واحمر زيد اذا اصابته حمرة وشذ التفعل
المنبوب كتواصوا زيد فانه يقال عود زيد اذا باه عوده فى الجملة وهو

وهو بنى تخشين ذئابه من احد العينين فاعوذ ذبوا ذا باه
عوده صيغة المبالغة الرابع من تلك الابواب الخمسة تفعل
يتفعل تفعلا هذا وزنه معدومه منه تكلم يتكلم تكلما وبنى ابنى
يتفق لا بكسر التاء والفاء وشذ بدء العين نحو تخلى يتخلى تخليا الا
على لغة اسد الميم فانه قياسى لتقدم واذا بنيت التفعل والتفاعل
من الناقص كسرت العين كتوحى توحيا وتجافى تجافيا لان لامه
يائيا فلما انفتح الكسرة وانفتاح ما قبل الواو ياء فى آخر الاسم
المتمكن واو قبلها ضمة تنقلب الواو ياء والفتحة كسرة وهذا باب
فقه على باب التفاعل لانه احد الزائدين من بنى الاصول وخلاصته
اصلية عين فعله او فكلام اصله كلم فصار تكلم بزيادة التاء فى اوله
وبزيادة وف آونس بمعنى تفاعل الفاء والعين كما مر فى تفعل
وبناؤه للتفعل ومع التشديد تحصيل المطلوب من جهة كونه بناء
بعد شئ اى كثيرا والتكثير فى بناء كما فى بناء التفعيل من معنى التكلف
كونه مطاوع فعل بالتشديد كوكر فتكور كما تقدم فى محله

بعد مسئلة اى ثلاثيث العلم وكلفت نفسى اياه مسئلة بعد مسئلة
وبجئ للاتخاذ ايضا نحو توشرت الثواب اى اخذته وساوة وللتجنب
نحو اثم اى جانب الاثم وبجئ استفعل كنحو تعظم اى طلب ان يكون
عظيما الباب الخامس من الفعل المذكور تفاعل يتفاعل تفاعلا
هذا وزنه موزونه تباعد يتباعد تباعدا هذا بابه تفاعل
وصله اما بلا همزة ماضيه على فعله اوفى كتباعد اصله بعد فصار
تباعد بزيادة التاء فى اوله وبزيادة الالف بعد الباء والعين وبناؤه
للمشاركة بين اثنين فصاعدا اى وبين الاكثر منهما نحو تباعد زيد
الاثنين نحو تباعد زيد عمرا وشاكلها فصاعدا اى مثال المشاركة بين
الاكثر منهما كتواصل القوم فتواصلوا واذا اضفت لفرد بدل بين المثالين
ليس بد بدلة تفاعل مشاركة بين الاثنين او الاكثر فاصله وصل كما
فلهذا تقتضى بمفعول واحد ضمن فاعله والى اصلاه وضع فاعل لنسبة
الفعل الى الفاعل متعلقا بغيره مع اى الذكر فعله مثل ذلك ووضع
تفاعل لنسبة الى المشاركين فيه مع غير فصد الاعلام بالغير فلذا جاء

جاء فاعل ذا لدلالة على تفاعل بمفعول اذا فافهم فانه قد تفاعل
من فاعل اثنين او الى مفعولى واحد لا يتعدى من حيث اللفظ
دون المعنى مثلا تقول زيد باعد زيدا عمرا وباعد وانه لا يتعدى
الا مفعوله بتعدى الا لمفعولى واحد تقول فى مجازية الثوب
تجاذب زيد الثوب واتفق بينهم فى حيث المعنى باعد الباعد فى فاعل
معلوم بخلاف تفاعل ولذا يقال اضارب زيد عمرا اى ضارب
عمرو زيدا ولا يقال ذلك فى تفاعل وبجئ بناء هذا الباب ايضا لاظهار
ما ليس فى الباطن كما عرفت اى اظهرت الرضى وليس له بكلاف
تكلم فانه واه فاعل ملتبسا بتفاعل من حيث ان فعلها غير ثابت
لم تنسب اليه لكن يزين بينهما باء معنى تفعل كما درسته الفعل ليحصل
وبمعنى تفاعل اظهار الفعل على خلاف الواقع حصيل بل ليظهر انه عليه
وبجئ لمطاوعة فاعل نحو باعدته فتباعد وبمعنى تفعل نحو تواعد
اى توعد وبمعنى افعل كتخطاه اى اخطاه وبجئ فعل كنوا نبث
اى وثبت النوع الثالث من الانواع الثلثة المذكورة فهو

لمبالغة اللازم لانه اى الثاء يقال في لغتهم عشب الارض من
الثلاثي اذا نبت وعشبت الارض في الجملة اذا صارت ذا نبات قليل
ويقال اعشبت الارض من هذا الباب اذا اكثر نباتها وفيه الدلالة
للكثرة فوق الدلالة على كثرة معناه الباب الثالث في تلك
الابواب الاربعة افعوعل بفتح العين افعوالا هذا وزنه مورونه
اجلوذ يجلوذ اجلوذا اذا ذلك لم يقلب واو مصدره يجوز
ما قبلها فتلك لغة كلغة فعلى في الادغام وهذا باب الافعوال
قد تقدم لانه على الزوائد وفيه فتح الالف وعلامته ان يلحق ماضيه على
ستة احرف كما جلوذ اصله جلذ فصار اجلوذ بزيادة الهمزة في
اوله وبزيادة الواو بين العين واللام وبناؤه ايضا على كسر
باب الافعيعال لمبالغة اللازم وانما كان انه يقال في لغتهم قيلد
الابل من الثلاثي اذا ساق تلك الابل سيرا سريعا اى سيرا بعد سير ويقال
اجلوذ الابل من هذا الباب اذا ساق تلك الابل سيرا زيادة سرعة
اى اسراع وتذكير الفعل المسند الى ضمير الابل اعني ساق في الموضعين لان

ليس بد يد لما مر الباب الرابع من تلك الابواب الاربعة
افعال يفعال افعيلال آهذا وزنه موزونة احمار يحمار احميرارا
هذا باب الافعيلال وعلامته ان يلحق ماضيه على ستة احرف
كما احمار اصله حمر فصار احمار بزيادة الهمزة في اوله وبزيادة
الالف بين العين واللام وبزيادة راء اخر مثل لام فعلى في
آخره وانما قال لما مر في باب الافعلال وبناؤه ايضا على كسر آخره
الباب المذكور يفيد لمبالغة اللازم وانما قال ذلك لان هذا الباب
وباب الافعلال مناسبة في اللفظ واللفيف وبناؤهما لمبالغة
اللازم بيّن الفرق بينهما بقوله لكن هذا الباب ابلغ اى اكثر مبالغة
في المعنى للكثرة فوق الدلالة على كثرة المعنى من باب الافعلال لانه
اى الثاني يقال في لغتهم لحمر زيد من الثلاثي اذا كان له حمرة في الجملة
اى حمرة قليلة ويقال احمر زيد من باب الافعلال اذا كان له حمرة بيّنة
اى كثيرة ويقال احمار زيد من هذا الباب اذا كان له حمرة زيادة
مبالغة اى اكثر ولما فرغ من بيان الثلاثي المجرد وما يتوقف عليه

شرع في بيان الرباعي المجرد وما ينسب منه فقال باب

وهو اما من خمسة او ثلثة بابا للرباعي المجرد ثم الزائد

وهو باب واحد زائد لا اصابة اليه كما لا يخفى واما كونه واحدا بحكم

الاستقراء ولانه بناء ثقيل لكثرة حروفه فلم يشعر فوائده كما في

الثلاثي بالحركات المختلفة بل التزم فيه الفتح طلبا للخفة

فلم يبق للعدد فيه مجال لتم سكنوا الحرف الثالث منه فرارا عن توالي

اربع حركات اذ في اسكان غيره مانع اما الفاء فللابتداء

بالساكن واما اللام الاولى فلانه لو سكن عند اتصال الضمير

المرفوع لوجود سكون اللام الثانية عنده حملا على الثلاثي ولم يجز

اسكان اللام الثانية للزوم التقاء الساكنين بناء على الفتح ما لم يتصل به الضمير

المرفوع فتغير العين للتلون وزنه فعلل يفعلل فعللة وفعلالا

موزونه موزونه موزونه موزونه موزونه واجابا بالكسر فالفتح

لاغير ويجوز الفتح في المضاعف فيقال معزى للقلة كدوسى

وسواسا الا اذا كسرة افتتح لانه اصله وهذا باب الفعللة وزنه لانه

لانه مجرد والمجرد اصل لغيره وخلاصته اله يلزم ما فيه على اربعة اوفي

باء يلزم تتبع ووفه اصلية كدحرج وبناؤه للتعدية غالبا اي في

غالب الاستعمال وقد يلزم لازما مثال الفعل المتعدي كدحرج

زيد الحجر اي دحرجه ومثال الفعل اللازم كدحرج زيد اي طاوعه

زيد راسه وتدحرج وابواب ستة منها اي من خمسة وثلثة بابا

لملحق دحرج اي لما زاد فيه على الثلاثي وواحد للالحاق بدحرج

وهو بحكم الاستقراء ثمانية ابواب لان باب الفعللة والفعللة

ايضا منه كقلنسى وزلزل بناؤه للازم عند الكوفيين لانه

اصل عندهم ذل وكذا غيره من المضاعف واما عندهم فوزنه

فعلل لا فعلل وهذا باب وبناؤه وبسم لبنده الابواب الستة

الملحق بالرباعي وسنة وصفي الالحاق ان شاء الله تعالى العزيز

الثلاثي انما قدمه على ما زيد على الرباعي المزيد فيه لتقدم الملحق

الباب الاول منها فوعل يفوعل فوعلة وفيعالا هذا وزنه

موزونه فوقل كيوقل صوقلة وصيقالا اصله صوقل لانقلبت الواو

للفاء ولم يكن لفظة والياء ولتوسطه من الالف المزيدة بخلاف الواو
وبيلع اصله بيلع بفتح الياء استثقلت الفتحة على الياء فابدلت الفا
لانها ما قبلها وسكنت فاصله سلعية قلبت الياء الفا لتحركها وانفتاح
ما قبلها ولم تحذف على صورة الياء كما في باع لتوجهها بالتاء من الآتية
واما كتب عليها في الآلة فلوجود محل التقدير فيها وسلقاً اصله
قلبت الياء همزة لوقوعها طرفا بعد الف زائدة وذلك الواو
والياء اذا وقعتا كذلك بعد الفا اما لعدم تلك الالف حاجزاً
حصيناً وسترعاه ما قبلها او لتنزيلهما مع تلك الفتحة لانهما
بوجودها ولازمة قبلها فانتج الفاء في كونها غير زائدة وهو
الاولى ولم يكن واحد منها للملا يعود المحذوف مقصوداً فصارت
بهمزة وهذا باب الفعلاة وعلامته ان يكون ما قبله على اربعة احرف
كسلع اصله سلع فصار سلعى بزيادة الياء في آخره معناه الطائل
ظهره وبقال وبني لهذه الابواد الستة اعني الملحق بالرباعي
لانها مزيدة للالحاق به وسيجيء الالحاق في اي شيء بشرط الادراك
والاطلاق الآتي والمصدر يجيء لهذه الاوزان كلها والملحق بها وانما

الثلاثي المزيد على الرباعي المجرد ماضيه على خمسة احرف بزيادة واو قبل الرابع
الجرد وهو باب كم يتبع باب منه افعنلل يفعنلل افعنلالا
هذا اوزانه موزونه وانما لم يذكر امره لانه لم يجئ امره الا على افعنلال وقد
تقدم الامر فيه وخلاصته ان يكون ماضيه على خمسة احرف واوه ثالثة ويجئ اصله
وجم فصار اوجم بزيادة الهمزة في اوله وبزيادة النون بعد الجيم
ولزوم الادغام وبناؤه للمفعول منه اي كبنا باب الانفعال فوزنه
انجال اي ردد وثنا فاوجم اي ارتد بعض الابعض والمعنى ثانيث لي
الفعل المسند الى ضمير الاب لما في باب انشاء من هذين البابين انفعل
يفعنل افعنلالا هذا اوزانه موزونه اقشو يقشو اقشوا اما هذا باب
الافعنلال وخلاصته ان يكون ماضيه على خمسة احرف واوه ثالثة اصله اقشو
فصار اقشو بزيادة الهمزة في اوله وبزيادة النون بعد الشين لام فعله
الثانية واوا وانقلبت الفا لتحركها في باب الافعنلال وبناؤه للمبالغة اللازم لان
اصل معناه بقال في المتعدي قشو جلد الرقيق الرباعي المجرد اذا انشر جلده
في الدباغة وبقال اقشو جلد الرقيق هنا لبا اذا انشر اي شو جلده مبالغة
بهذا التغيير بالملازم وانما لم يعبر بالمتعدي لانه اصل ولا يعدل عنه الا لنكتة

لوزن ولا لوزن هنا والمعنى المطابق لقشو جلد الرقيق اقشوذ بالفتح
وانشقاق اللام لوازم الفتح وابواب خمسة منها اي من خمسة وثلثين بابا
للمتعدي منه واحد ما ذكر فيه وفاء على الثلاثي المجرد واللاتي بعده واحد وعشرة
بكم الاستفهام ثمانية ابواب لان باب التفعل والتفعلل والافعنلال
والتفعلل ابتدئ منه كتمكن وتقلنس وتزلزل عند الكوفيين وانما قدم
على ما لم يجئ لتقدم اصله على الباب الاول منها تفعلل يتفعلل
تفعللا هذا وزنه موزونه كله بتجلبب يتجلبب تجلببا هذا مثال
يكون ماضيه هذا باب التفعلل قدم لتقدم احدى الزائدتين من
جنس الاصول وخلاصته ان يكون ماضيه على خمسة احرف واوه ثالثة ويكون اصله تجلبب
فصار تجلبب بزيادة التاء في اوله وبزيادة واو آخره من جنس لام فعله
الثانية واوا وانقلبت الفا لتحركها في باب التفعلل وبناؤه للمبالغة اللازم لان
اصل معناه بقال في المتعدي تجلبب الرقيق الرباعي المجرد اذا انشر جلده
في الدباغة وبقال تجلبب جلد الرقيق هنا لبا اذا انشر اي شو جلده مبالغة
بهذا التغيير بالملازم وانما لم يعبر بالمتعدي لانه اصل ولا يعدل عنه الا لنكتة
تفوعل تفوعلا هذا وزنه موزونه تجورب يتجورب تجوربا هذا باب

شيء سوا ذات الشيء فعدد الحروف وهو الثرثارة والسكنات وآثار الاعراب
الادغام مطلقا في الملحق وفي الالحاق في غير الآخر وآثار ادغام المزاوجة
فعدد الحروف وقوع الفاء والعين واللام في الوزن موقعها في الاصل
الملحق به وان كان فيه زائد فلا بد من مماثلة الملحق ايضا ولذلك لم يلحق
افعنسى بانه ملحق باعلم وهو اسكع والفرق بين الاصلي والزائد
الذي هو بمنزلته زيادة الالف في كتاب على كتب وبين زيادة الواو
في باب توضيح بزيادة الفاء والعين وتكرار اللام في باب ضليب وافعنسى
دوج واوم واثاة بالاستواء بفتحة وتشديد باباة كما الملحق بهما
اي كما ادغم ثالثه الاول المجرد الملحق باوم باب اول
من افعل يفعل افعالا بهذا وزنه مورونه افعنسى يفعنسى
افعنسا هذا باب الافعلال فقدم اللام كما قدم الواو من جذب لاصول
وعلامته ان يلحق ما فيه على ستة اوزانه افعنسى اصله فعس فصار
افعنسى بزيادة الهمزة في اوله وبزيادة النون بين العين واللام وبزيادة
الف اوم من جذب لام قعدد اوه افعاذ كما مر معناه ما فوقه وارجحن فعلان باب
الثاني من هذه الابواب افعنلى يفعنلي افعنلاء هذا وزنه مورونه اسلنقى

اسلنقى اصله اسلنقى بفتح الياء قلبت الياء الفا لتحركها وانفتاح
ما قبلها بسلنقى اصله بسلنقى بضم الياء استثقلت الضمة على الياء
بنقل حركتها الى الساكن قبلها اسلنقاة اصله اسلنقاة بالعلة
على اسلناء اسلنقاء وهذا باب الالحاق فعلناة وعلامته ان يلحق ما فيه
على ستة اوزانه اسلنقى اصله سلق فصار اسلنقى بزيادة الهمزة
في اوله وبزيادة النون بين العين واللام وبزيادة الياء في اوله ايضا
وقيل افعاه وهو ضعيف وفي لما ذكر في المتن ذكر ابواب الفعل شرع في
بيان اقسامه باعتبار الاصالة والزيادة فيه والسلامة وغيرها فقال
ثم اعلم ان الفعل المتصرف في هذه الابواب الخمسة والثلثي الذي ذكرت ثمانية
اقسام لانه اما ثلاثي مجرد سالم كوكرم لانه على ثلثة احرف اصول سالمة من حروف
العلة والهمزة والتضعيف واما ثلاثي مجرد غير سالم كوعد لانه على ثلثة
احرف اصول معتلة احواوه واما ثلاثي مجرد سالم كودوج فانه على اربعة احرف
اصول سالمة منها واما ثلاثي مجرد غير سالم كوسوس فانه على اربعة احرف
اصول معتلة ومضاعفة واما ثلاثي مزيد فيه سالم كواكرم كونه مزيدا على كرم
وهو ثلاثي سالم منها خير بالزيادة واما ثلاثي مزيد فيه غير سالم كوعد كونه

او وف الكاية كوعزوف و رميت و هو الذي بكوعزوف في مقابلة لام
ف فعل و رموو في العلة و او كوعزا اذا اصله عزو قلبت الواو الفا
لما مر و با، د ثم قلبت الياء الفا بانية و ان كل فعل اما ثلثي مجرد للماضي
و في العلة فيه اي اجتماعهما و لذا اكتفى فيه و في العلة و احد فقط
و هو الذي بكوفيه و فاء مزوو في العلة و لم يبق ما فيها كثرة منها للعلة مع ثقل
الفعل بلا و الاسم كواو و با، اصله باي و اما بثبت با، حسنة اي كتبتها
فهو اي التثقيف باعتبار اختلاف و قوع و في العلة فيه على قسمين لانه اما
ان يكون الوقوف في مقابلة العين و اللام او الفاء و اللام و لم يكن ما يلزم
الفاء و العين و في علة لما فيه من الابتداء بحرفين تثقيلين بلا و الاسم لفقة
نحو بين و دين و يوم و لذا لم يبق مما هو الا ثقل اعني ما يكون الفاء و العين
و او بين اسم و الفعل القسم الاول منهما يقال له التثقيف الموقوف
لاقتران و في العلة فيه و تقدم على التثقيف الملوق امتناع الخفة الاجتماع
و هو الذي بكوفي مقابلة عين و لام فعل و فاء مزيده مجرد اي و في
و و في كوقوى صار قوو قلبت الاخيرة با، لكسرة ما قبلها و لم يقلب
الواو الاولى الفا لتحركها و انفتاح ما قبلها لئلا يلزم الاعلال ان و هو محل

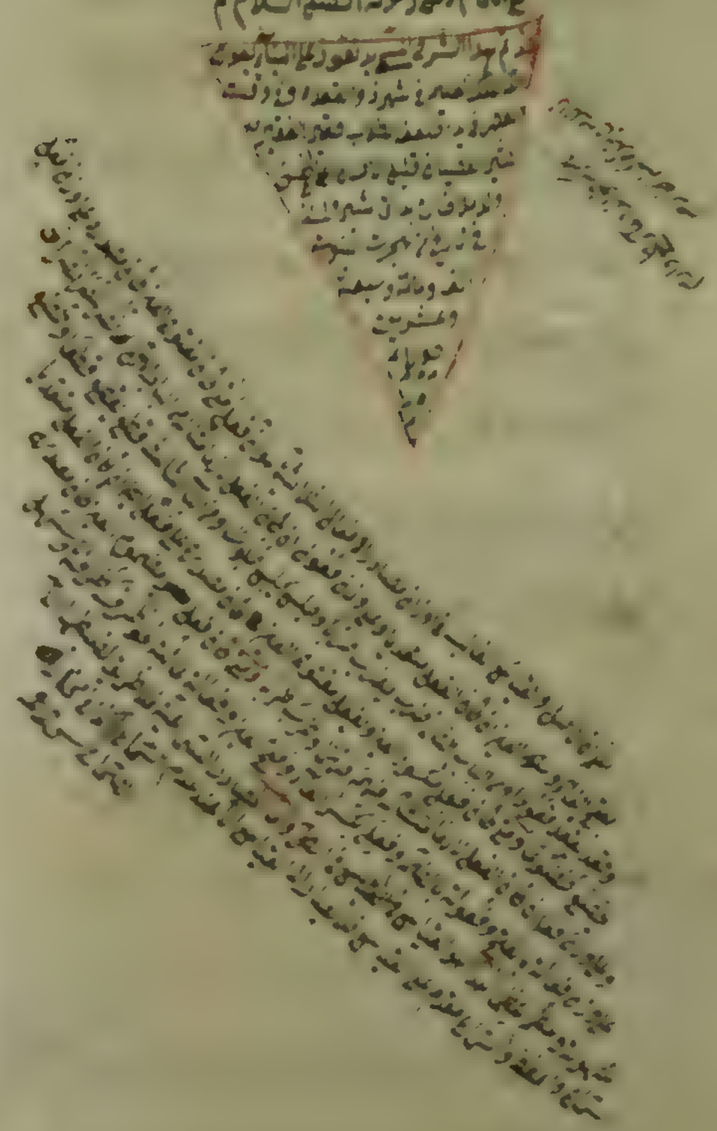
كل بالكلية و اقتضى الاخيرة بالقلب لان الاعلال في الاول لكونه محل
التغيير و انما لم يدغم مع انه اجتمع المثلان لتقدم الاعلال على الادغام لان
سببه موجب له بخلاف سبب الادغام و لان الاعلال فيه تخفيف بالنسبة
الى الادغام و لانما الاعلال قد ينظر فيه الى و احد بخلاف الادغام فانه
بنظر فيه الى اثنين ثم اعلم ان اجتماع واو و با، كوطوى اصله طوو بضم الياء
قلبت الياء الفا لتحركها و انفتاح ما قبلها و لم تقلب الاولى لئلا يلزم الاعلال
لما عرفت و القسم الثاني من هذين القسمين يقال له التثقيف الموقوف
لاقتران و في العلة فيه و هو الذي بكوفي مقابلة فاء و لام فعل
و فاء من هذه المرة و في الكلمة كوو في آصلوو في بضم الياء الى الطاء
طوى و ان كل فعل اما مضاعف سمي به لتضاعف الحرف فيه و هي آخره
اجتماع و هو ثقل اللفظ لان الصوت الثقيل لتحقق الشدة فيه كالواسطة
الادغام فيهما بالجهر و التكرير حتى يلزم اللبس الصوت الثقيل
اليهما بقال لمجرد اجتماعهما صلب و انما قدم على المهموز لانه اقرب الى التحريك
بسبب قلة الثقل فيه و تخفيف العدول التخفيف في مواضع مخصوصة
بخلاف تغيير الهمزة فانه في مواضع كثيرة و كونها بعضها في و في العلة

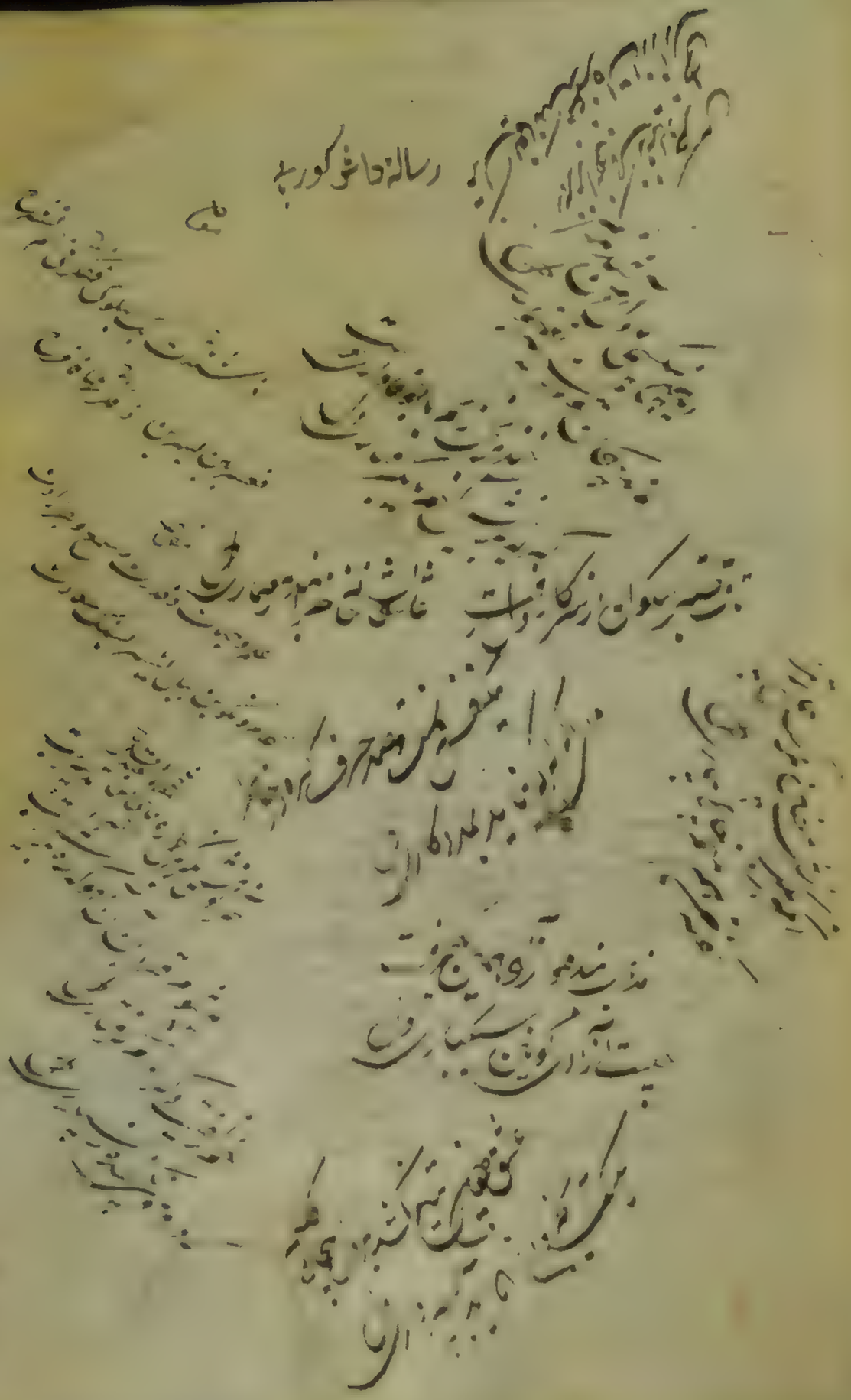
وهو الذي يكون لمبنيه ولامه وجنسه واحد لكونه مدغما فيه بخلاف كايهم
لانه لا يدغم فيه مثله وسيجيء وقالت طائفة بالتوجيه الجامع هكذا
وهو الذي اجتمع فيه حرفان متماثلان او متقاربان في المخارج كما لا يخفى
اصله مدد كنهر صفت فكه الدال الاولى لاجل الادغام لانها ساكنة
الاولى شرط فيه ليتوصل بالثاني وكيفية التخفيف المطلوب وكذا
تحريك الثاني شرط لانه فيه تحريك الاولى وان كان فالمثلث لا يبقى نفسه كيف
يبقى فيه حركة ثم او لم تحرك الدال الثاني لنقل الحركة فصار مدا الادغام
في اللغة ادخال وفي اصطلاح المصرفيين ادخال الحرفين المتجانسين
او المتقاربين المتحركين في الحرف الاول منهما لا على حقيقة الادخال بل على
انهم كحرف واحد بحيث ان زمان الطول من زمان الحرف الواحد واقصر
من زمان الحرفين ويسمى به الاول مدغما والثاني مدغما فيه وهما وفاء
في التلفظ بحرف واحد في الكتابة اذ الشد في كلمة واحدة اي بتقطيع حرف
فيه للتخفيف فانه كما هو المطلوب في اللفظ مطلوب في الكتابة ولا شك
باحد سببي الالتباس ان كان لانه لم يعلم اذ مع الادغام ترفع الشبهة
ان تتابعت واحدة وهو اي الادغام باعتبار اختلاف الحركة وفي الادغام

الادغام على ثلثة انواع النوع الاول منها ادغام واجب قدم على الثاني
لقوته وعلى الممتنع لانه وجودي وهو انما يخفف فيما وقع فيه ان
يكون الحرفان المتجانسان او المتقاربان متحركين او ان يكون الحرف
الاول منهما ساكنا والثاني متحركا الصورة الاولى نحو مدّ ما ضيا وقد
تروجه ادغامه وانما وجب فيه الادغام لعدم سكون الثاني هذا اذا
كانا في كلمة واحدة واما في كلمتين فيما نحو مثل ضربك والصورة الثانية
نحو مدّ مصدرا اصله مدد بسكون الاول وادغمت في الثانية ضرورة
انه لا يجاء لعدم الادغام فيه وفي كلمتين نحو لم اقل لكم وانواع الثاني
من هذه الانواع الثلثة ادغام جائز قدم على الممتنع لكونه وجوديا
وهو انما يخفف فيما وقع فيه اي بكون الحرف الاول من الحرفين المتجانسين
او المتقاربين متحركا والثاني منهما ساكنا بسكون العارض
وهو الجزم فيجوز تحريكه نحو لم يمد بالحركات الثلث اي بكل واحد
منها بالفتح لخفته وبالضم للاتباع لحركة الهاء وبالكسر لانه اصل في
تحريك الساكن لقوته مع انه يكسر وانه يوجد في بعض الكلمات وفي بعض فانه
الكسر يوجد في الفعل دون الاسم وكذا الكسر يوجد في غير المضارع وبعض

والرتبة الاجلة فصوصا للاستاذ والمواظبة عليه والاشتهار بالجدية

على التمام وعلى رسوله افضل السلام ثم





بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله الذي لا مانع لعطائه ولا معارض لقضائه ولا منافس

لانشائه والصلوة على سيد انبيائه وسند اصفيائه

وعلى آله واصحابه ادآء اولبائه وبعد فقد كنت كتبت هذه

من التطويح قلة البضاعة وكثرة الفتور في علم المناظرة

والآداب وقد قصدت الآن شرحها بعون الله الملك الوهاب

احمدك اللهم بالجميل كل سائل واثني صنيعة اصطنعت لدلائل على

اليسير الجزيل واشهد ان لا اله الا الله شهادة تنفي لقائلها صروفا على

حمده مخصوصة وذكر المحمود بتعريف الخطاب ليتلوه به

في مقام الاصفاء مشتغلا بنعت الثناء فانك زاده وغايته

كلما تتهم الظنون الكليلة الطرفة قاصرة دونك ذلك الآ

في فضله تتجلى اعلى الآماء والتشرع وارفع بقدره بالجميل

كل سائل اكفا تتلك اشراقه وان تزايل ممنوعة في فوقه

نحمدك اللهم على ما اوضحت لنا من الطريقة

المرضية وفتحت لنا من الحقيقة المحمدية

وعلى ما اوردت من الدلائل وسردت من

البراهين القاطعة على نبوة سيدنا محمد

صلى الله عليه وسلم وعلى ما ذكرت من

الاعلام الدالة على صدق رسالته وعلى

ما اوضحت من المعجزات وذكرت من

نظم دلائل البلغاء وبطون فحول

انه معجزة باقية على مر الزمان وعلى آله واصحابه المتوسلين بالعلم

الى الله تعالى وعرفته بنبينا محمد عليه السلام انه ذبذب كل ارتياب

الفصل الرابع الذي شرفه الله بالبداءة ثم بالختم وتفرد له

بالمقام المحمود يوم القيمة والوسيلة والفضيلة المحمودة بحمد الله

على ما اولى من الفضائل التي لا كسبية اعظم فيها من ان كان ما اولى الله

بهم يجيبون ان قيل وهو مذكور في مسألة من يتبع وهو بمعنى سؤ

الباقر ان قيل يجيب آه مذكور في جواب سؤ في آخر

صريح وانه يسوغ بغير الاول من الفاظ النقل فهو مذكور في مسألة

التبع وهو بمعنى سؤال معروف فيجيب آه مذكور في جواب سؤ في

بكر انه يجتزئ فيه بالنية او الاستعمال بطريق النوبة والباقي في الفاظ

شئ غير مدلول لا يلزم الا لطلب الدليل فيسمى لانه استفهام عن
المعلوم بانه عرفا واما من نفي الدليل فهو استفهام الثابت
في نفس الامر فيسمى راجعا الى الجهل اذ ولا يلزم من عدم علمه بالشئ
عدمه في الواقع واما الثالث وهو من المدلول فانه منع
الحال لكل المدلول بالدليل فهو المعارضة واما منعه بالدليل
فلا يمنع غير مسموع هذا اي لم يمنع نفي الدليل بلا شاهد اتفاقا من
ارباب النظر لما قررناه اتفاقا واعلم ان المعارضة مقابلة الدليل بدليل
او ما يمنع للاول في ثبوت مقتضاه وهي كثيرة في الكلام بان يقيم دليلا
على نقيض الحكم المطلوب وفي علته بان يقيم دليلا على انتفاء احد
دليلي اثبات المعلل تلك المقدمات بالدليل والاول يسمى معارضة
في الحكم والثاني معارضة في احد مقدمتي دليل العلة الى تمام الاربعة
مناقضة ومعارضة في الحكم اما بان يكون بدليل المعلل بعينه وهو
معارضة بالقلب ومعارضة فيما مر في النقض واما المعارضة
في حيث اثبات نقيض الحكم واما النقض في حيث ابطال دليل

التعصب على ان يوجد الاثم انه غير صحيح لان اصل الاثم لا ينفع
الحكم اصلا اقول وبه في الثاني وهو منع نفي الدليل
وذلك منع باطل فهو النقض ويسمى ايجابا لانه دفع لا منع
شئ من مقدمات الدليل على الاجمال وذلك ان تقدح على نوع من انواعها
كقولكم عند الاثر المطلوب يلزم العلية وتكفي اقترانه عن تلازمهما
مثلا فلا يكون تخلف المدلول عن الدليل الا لمانع فيه وقد ثبت فيه
استلزام الدليل للمدلول وقد بان بالدور تخلف في الواقع لا يستلزم
العلية في استلزام الدليل لها بل لانه لا عدم تخلف في الواقع
وعلم ان النقض قد يكون بالاثر الصورة تخلف بعينه
بلا تغير وقد يكون بانتفاء الدليل وذلك في الصورة
المذكورة بالتغيير والا يخرج التغيير عن كونه نقضا وقد
يكون الدليل بزعمك بعض المقدمات ويسمى نقضا مكسورا وقد
عدها من مباحث النقض الدليل بلا شاهد من الثاني بين المدلولين
لزوما كتابة فيه مسموعة اتفاقا عن ارباب النظر فذلك لانه المنع على شئ

المعلق اى عند المعارضة كان نزل فى صحة الاداء وظائفه
وبالعكس اى بصيرورة نزل المعلق فى التزام وظائفه لم ان من
يكون بصدد التعليل قد يكون مدعيا بل يكون ناقلا عن الغير فلا
يتوجه عليه ان قال انا لا ادعى المنقول به بل اطالب منه
اى من ان نزل فصحح النقل فقط لانه يكفى لنا فى الكتاب المنقول
عنه ان لم يدع ان صدور هذا المنقول عنه قائل لانه المنقول
وذلك لانه مدار صحة هو وجود ثبوت كما تحقق بالنقل
الا ترى ان صح لا يتوجه على الجرد وعدم علمه فيه اما اذا تكلم بالحد
على تسليم وجوده فيمكن توجه شيخ عليه مثلا ان يقول لم نم ان زيدا
حيوان ناطق فانه ذلك يجرى ان يقول للكاتب لم كتابتك
ثم يقول ان نقل لنا ان هذا قول زيد او البيان ينبغى لنا ان نحقق
فعلى الاعتبار ذلك فان هذه الفتاوى صادرة عن ضمان وذلك
لمنع هذا الذى ذكرناه من وظائف النزل والمعلق طريق المناظرة
اى ذلك بلغتهما اى ما يقول اليه المناظر فهو ان

انه الضمير للشان لا يخلو البحث عن قرينة اما ان يجعل المعلق
على اقامة الدليل على مدعاه ويمنع من المناظرة وذلك السكوت
جواز فى العام فى اصطلاحهم او يجوز ان نزل عن المعوض له اى المعلق
بشئ مما ذكرناه لهم فى وظائفه بان ينهض دليل المعلق الى مقدمة
ضرورية القبول بان يدل الطارئ او جائز طول العقل او
ينهض دليل المعلق مسلمة مثلا لا تضطر الى القبول وذلك
اعنى هو ان لزم على اصطلاحهم فى كل مقدمة ضرورى خلق البحث
عن الامرين المذكورين ينتهى المناظرة اذ الاحتمال الثالث مردود
اذ لا قدرة للمعلق وان نزل عن قائمة وقد عرفت ان المناظرة
لعدم وفاء الطاقة البشرية على ذلك واما اذا وجب المناظرة فهى
شعبة من باب امره انه ينبغى المناظرة ان كان زيد لا يكاد يقول
فى الكلام مثلا بل كل محتمل بالفهم وما يرجع انه ينبغى ان كان زيد
الخطاب للمتكلم بل لكل من يصلح ان يخاطب وقد عرفت ان
المستفاد من الالفاظ الغريبة فى البحث للمتكلم بل لكل من يصلح للخطاب

ورابعها انه ينبغي ان يحترز عن السؤال اللفظ المجمل في البحث
بلا تقييد بدال على المعنى المقصود والا يلزم التردد في فهم المراد
والا باس بالاستفسار اذا استغرب الفهم معنى اللفظ المجمل
وبعض من ناظرني عد واذكر ان يستفسر سؤالا لكنه يلزم
سؤال الملغ المقبول لا يلغي الا مطلقا حتى وهذا انما يجوز اذا كان
في لفظ غرابة او اجمال ليتبين معناه اما بالنقل عن اهل اللغة
او بالنقل عن اهل العرف العام او الخاص فانه يجوز فيها عداه
لكونه ثقيلا ومعوقا للوقوف على مناظرة الذي هو اظهار الصواب
والدال قبل ما يوجد فيه ابهام ما حقه ان يستفهم
وخامسها انه ينبغي ان يحترز عن المداخلة في كلام الخصم قبل تفهم
اي قبل فهم مراده لئلا يلزم الضلال في البحث والا باس
بالاعادة وان افتقر الفهم الى اعادة مرتين اذ الكلام قبل
الفهم اقبح من الاعادة وسادسها انه ينبغي ان يحترز عن التعرض
اي تعرض مناظر لما لا دخل له في المقصد لئلا ينتشر الكلام ويكثر

البعد

البعد عن المرام وهو اظهار الصواب في مجلس واحد
سابعها انه ينبغي ان يحترز عن الضحك ورفع الصوت في اثناء
المناظرة واشباههما من اظهار البطش وتقريب البدو ما يدل
على السفاهة فان هؤلاء مما وصف الفضلاء لا يستزين بذلك
جهلهم وقال بعض الفضلاء شعرا اما ترى الرمث مجة فاكلني
بالضحك والقهقهة ان كان ضحك المرء من فقه فالثور
في الشعراء ما افقهه ويروى بالتبسم بدل القهقهة وما
افهم بدل ما افقهه وثامنها انه ينبغي ان يحترز مناظر في
المناظرة مع اهل كعابة وان عزم لئلا يكل ذهنه بكلفة قد
يخصم فيسقط حدة ذهنه ودقة فكره ويفوت غرض
المناظرة وتاسعها انه ينبغي ان لا يجب المناظر تفهم فقرا
لان استغفار الفهم ربما يؤدي الى صدور الكلام الضعيف
عن المناظر فيكون سببا لغلبة الخصم الضعيف عليه وهذا شيء
وجوه الالتزام هذا الذي ذكرناه من وظائف المتناصرين

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خلق الانسان بعونه اوضاع الكلام

وبيانه وجعل الحروف اصول كلمة الوفاق

والسلام على المشتق من بحر الفضل والكرم ابي القاسم

الفاضل ومكارم شيمه الموصول بآفاقه انواع

الثمارات والهدى المفرغ في اشارة اصناف

الحكمة والنطق محمد المذكور اسمه في التوراة والانجيل

وعلى آله مقهور ومتبطل باطلهم ما ظهر النجم في العلم

وما اشتهر النجم في العلم فلان ع في فضل

وظهور ظهور الشمس في النهار الرئاسة العضدية

فاوت للمولى الامام المحقق والفاضل المدقق

فائق العصرية عضد الحق والدين اعلى الله درجته

درجة في اعلى عليين وكانت مشتملة على مسائل دقيقة

وتحقيقات عميقة مع غاية الايجاز ونهاية الاختصار

ولم يكن له بد من شرحه للابعاد وتصويره في تبيين الاصطلاح

ويبلغ في تبيين المرام وكشف المقاصد اقصى ما اردت

الموفق في تتميم هذا المرام على وجه يكشف عن وجوه فوائده

التمام مع جمود القريحة وكلال الطبيعة لكثرة الشواغل

العلية الامير الاعظم والوزير المكرم فلق الله على

الانام فاتح ابواب الاحكام والاكرام الذي اشتغلت

بتيمان السعادة الاماسة وبابت فلك الامارة على فاخته

الفائز بالكمالين العلية والدولية الحاوي للرتبتين السنية

الدينية والدنيوية اشرف السلاطين في الاصل والنسب

واعظمهم في الفضل والادب فيا من شمر ذيل النوال على

الخلائق واثاب جلائل النعم والدقائق واثاب لوائم

وقت ربيع كنوال الامير يوم سنى ... فنوال الامير

بزر فضيل ونوال الغمام دم فطرف ما آلوند بنا بيد

الملك العلام بقيت الدولة والدين ان مير عبد كريم

لا زال رغاب الامم قاصدة لابوابه واعناق المكارم

ممتدة لنوبر اسمه بهذا دعا قد بلغناه وبنا بلغن القبول

فبلغان ارفع المقبول وافوله فان وقع في غير القبول

والرفض فهو نهاية الغبن ونهاية الشقي والخسران

للتمام وغلبة التوكل في جميع الامور قال الله تعالى

بعد التسمية بهذا وفائدة الاشارة بهذه العبارات

الذهنية الى ان اركان بنا وبنا ان اذا تركت متخيلة

ليشتغل المشاهد المحسوس فاستوت كذلك هذه

الموضوعة لكل مشار اليه محسوس فيها وافادة في

اللغة ما فضلت من علم او مال او غيرهما مشتقة من الحبد بضم

عام وتسمى ذلك الوضع وضعا عاما والموضوع له خاص

واما آلات ره فلما كيفي وهذا القسم تاكيد اول

معناه متعددا والثالث ما وضع لامر كلي باعتبار تعقله

كذلك كالفعل ونحو هذا الوضع وضعا عاما والموضوع

له عام كما ان تصور مفهوم الحيوان الناطق ووضع لفظ

الانسان بازاءه والرابع ما وضع لكلي باعتبار تعقله

بخصوصية بعض افراده وهذا القسم قسمان احدهما

ان يكون الخاصة ان الخصوصيات لا يعقل كونها

مرآة لملاحظة كلياتها فلا فرق حينئذ بين ذكر

القسم الرابع من تلك الاقسام الاربعة لعدم تحقق الرابع

وظهور الثالث وعدم تعلق الغرض به فيما هو

المقصد الاصلي من هذه الرسالة وهو يتحقق في الحرف

وشبهه وكما ان الاشارة والموصول والاول وفي

واما الوضع لتحقق باعتبار امر مبهم يتحقق بان يتعقل

امر مشترك بين شيئين فصاعدا ثم يتعقل هذا اللفظ موضوعا

لكل واحد من هذه الامور الخاصة بخصوصية في تعقل ذلك

اللفظ بازاء كل من افراده تلك الخصوصية سواء كان ذلك الامر

العام مما له افراد بالفعل كالكلي المتحقق في ضمن كل

المصداق وهو كما هو الظاهر من ذلك الامر العام مما ليس

باعتبار كونه مرآة لملاحظة تلك الافراد التي هي مصاديق

الموضوع له كل منها اللفظ وليس ذلك الامر العام موضوعا له

في بعض النسخ بناء والثابت على انه ضمير هذا بناء ولي

لفظة او لكمة وفي بعض او باضافة الضمير على انه من

قبيل الاكمآء وسماه في بيانه له وقوله كبيث لا يقبل

الشركة تاكيد لما يستفاد من المشتمل يعني ان مفهوم

هذا ما صدق عليه المشار اليه المشتمل الذي لا يقبل

الشركة لا مفهوم الذي يقبل الشركة وانما صلح ان

معنى لفظ هذا المؤنث راجع مؤنث مذكر مشتمل لوقوعه

بلفظ عام وهو مفهوم انث راجع المؤنث المذكر الشارح

على هذا المشار اليه المشتمل وغاية ذلك انه اذا وقع على

كل ذي روح يأتي بهذه العنوانة فقد لاحظ جميع

المشتملات الروحية من زيد وعمرو وغيرهما بلفظ عام

وهو الروحي وحكم عليه بانه ابيض فقط

التنبيه يستوفي مفاده اعني ان يكون الحكم المذكور

المذكور بعده بديهيا والثاني ان يكون معلوما من الكلام

الثاني وهنا الحكم بديهي او اذ تصور طرفيه مع النسبة

يكفي في الجزم بالنسبة وليس ما ذكر كذلك بل تنبيه يذكر

في صورة الاسناد او البديهيات وذكر عليها الزائد

لما قد يكون في بعض الاذهان الفاترة الفطنة وهو

من هذا القبيل اما صدق عليه اللفظ الموضوع للمشتملات

باعتبار انها ذوات انث امر عام للجميع المشتمل

بهيئة معينة لا فرق فيها ان وجد الواحد من تلك المشتملات

بهيئة لبيع الاوضع له وهو المكتفى به للسوار ونحوه

الوضع الى المستتبا الذي اشتراكه الكلي في بعض تلك الابدة

في افادة التعميم لزم ان ينضم اليه بعض اصل ذي التعميم وهو

اللفظ بالقرينة في قسما هو من هذا القبيل والالفاظ

المشتركة تستغني في عدم افادة المعنى المنوع في بدو وضعه

عام ليصير ذلك العام بانضمام كل فرد قسما مباينا

للقسم الآخر او غير مباين له باعتبار تلك القيود او لكل

لفظ والمتبادر بحسب الكل العرف هو اعتبار التباين

وما كان فيه في هذا القبيل وحاصله مجملا تقسيم اللفظ

باعتبار مدلوله اولا الى قسمين ما مدلوله كلي وما مدلوله

شخصي وتقسيم الاول منه الى اسم جنس ومشتق دوال

مشتق وفعل وتقسيم الثاني منه الى العلم وغيره والضمير

واسم الاشارة وما وصولة على وجه ينضبط به ذلك القسم

وان كان فيه من مزلق الاقدام للفظ كما هو موضوع علاوة

كما هو موضوع له ذهنا على ما هو الحق من حيث صيرورته

فهم يجوز تعيين هذه العبارة ومن حيث انفهامه مطلقا كما

مفهوما ومن حيث انفهامه بالقيام غير مدلولا او من حيث

ونقدم المعنى الموضوع له في الوضع قبل اللفظ الموضوع بينهما

لزوم التغيير في المعنى وعدمه ووحدة الوضع وتعدده

فان قلت اللفظ قد يستعمل في معناه الحقيقي لا لكتابة

الى قرينة دون المعنى المجازي على ما هو المقرر فكيف ذلك

بالامتناع قلت المراد بالذكر قوة وهو ان اللفظ الموضوع

لمعنى يكون في صحة استعماله في معناه كونه موضوعا لذلك

المعنى ولا كتابة الى القرينة لمجرد ذلك الاستعمال بخلاف المجاز

فانه كتابة الى قرينة لمجرد ذلك الاستعمال فقد اشترك في ارادة المعنى

الحقيقي الذي وضع اللفظ بازاءه واكتفى به الوضع

فيما كان فيه وفي الاشارة لدفع مزالة العلماء الحقيقية

وفهم المراد الاستعمالي ولما فرغ من المقدمة شرع في القسم

الاول فقال التقسيم بسكون الواو بنى على ما قرر واخذ فيه

هو المذكور وفي التقسيم هو ضم القيد الى اكثر الاعم

کتابخانه
... و معارف اسلامی مشهد

یا فلان ام الذات والحدث علی ما یدل علیه فی اللفظ

وفی بعض نقوله وهو اسم جنس کرجل او حدث

وهو المصدر ایا الذی هو المصدر عند اسم الجنس لیتم

انقسام الی الفعل والمشتق علیه فکلامه فی اللفظ الذی

یدل علی مدلول الذات وحده او فی عدد وحده

او رکب منهما والمراد بالذات ما لا یکون حدثا

ولا مرکبا منه ومن غیره سواء کان من الاسماء او الافعال

اسم قائم بغیره ویعبر عنه بالفارسیة بایستاده ونحوه

کالضرب اونا ونحوه للفعل فیعبر عنه بالزدن ونحوه

والبیاض لعدم التغیر وعن القید وسؤال العدم

القیام بالذی وحده واقتضاء الثانیة بالنسبة

او النسبة فی الذی ای الاکتفاء فی الدلالة بهذه النسبة کما

فی الجامدات او العقلیة کما فی المجردات ولما کان

الاعتبار الذی یکون بینهما من غیر اعتبار النسبة لا یجعل

المفهوم ذلک المرکب باعتبار فیه مع القرینة نسبة فقیل

عنه بقوله او نسبة بینهما لانها السبب فی وضع اللفظ

بازاء ذلک المرکب وذلک ای النسبة والتذکیر باعتبار

المذکور او المرکب المشتمل علیها امان یعتبر نسبة

من طرف الذات وهو المشتق او تعتبر من طرف الحدث

وهو الفعل فانه قیل یراد من الذات غیر الحدث و

وصفه کما مر وهو بناء علی القسم الثالث فلفظا

فیدل وحده متعلق بغیر الحدث لا بالحدث الدال

علیه لفظ غیر فلا اشکال فی الانقسام الا الاربعة

بقی الکلام فی ان ما یدل علی النسبة کما

کتابخانه
... و معارف اسلامی مشهد

الآلة وراجعا الاقسام ثلثة فلا بد اولا من الكلام الاجمالي

واعلم ان الاقسام بعض الاقسام الى اقسام متعددة كثيرة لا

يجيء الاحصاء لها لفظا والمشتق ذات فلا بد منها بقسم فنقول

بقسم بان يقال المشتق اما ان يكون موضوعا بمعنى قيام ذلك الوصف

به زمن حدوث وهو اسم الفاعل او المبالغة وهو

الصفة المشبهة او وقوع الحدث عليه وهو اسم المفعول

او كونه آلة لحصوله وهو اسم الآلة او مكانا وقع فيه

وهو ظرف المكان او زمانا وهو ظرف الزمان او يعتبر

قيام الحدث به على وصف الزيادة على غيره وهو اسم

التفضيل وكذا الفعل ينقسم باعتبار الزمان الى الماضي

والحال والمستقبل وباعتبار الطلب الى الامر وغيره

والثاني اي اللفظ الموضوع لمعنى شخصي فالوضع الى

اي وضع اللفظ لذلك المشخص اما شخصي ايضا

بان يكون الموضوع له شخصا واحدا لوحظ بخصوصه

اي بما يعينه او كليا اي بما يعم بان يكون الموضوع له كليا

شخصا لوحظ اجمالا بامر كلي يعمهما صدقا والاول

اي اللفظ الموضوع لمشخص وضعا خاصا العلم اي العلم

الشخصي واما العلم الجنسي فخارج عن دورة القسم اذ

معناه كلي والثاني اي اللفظ الموضوع لمشخص وضعا

عاما اقسام اربعة الحرف والضمير واسم الاشارة والموصول

وجه الحصر في هذه الاقسام ان مدلوله اما ان يكون معنى في

غيره اي ناقصا في نفسه بمعنى بان يفتقر ذلك المعنى اليه

بحيث لا يختص في الذهن والا فالكل يعرض بنفسه في نفسه

بان يفتقر اليه وبنفسه بمشخص بنفسه وهو الحرف

اقائمة تشمل الذات بفعل وتشمل بالعطف

لتلك مبتدأ محذوف الخبر اى هذه التى تذكرها او

بالحكم ويحتمل ان يكون تشمل حالا من المبتدأ او من ضمير

فى الخبر ولا يحتاج الى الواو مع بقاء النظام قوله على ما

مبينات يحتمل ان يراد بها المعانى او الالفاظ اى قائمة

تشمل على كل منها ويحتمل ان يراد بها المعانى ليكون الالفاظ

تشمله عليها اشتمال الظرف على المظروف فلا يلزم اشتمال

الشئ على نفسه وقد كان ما قدمناه من الاحتمال هو ما تقدم

اطلق التنبيهان عليه الاولى اى التنبيه الاولى الثلثة

اى الضمير واسم الاشارة والموصول مشتركة فى ان كلا

منها لا يدل على معناه الا بقرينة خارجة عنه

مشتركة بانه كلا منها تمام معنى فى نفسه ملفوظ فى نفسه

المشخص الشاهد وكذا الموصول وآتاه الله موسى الغيب

فالظاهر لفظ هو موضوع للجزئيات المذكورة تحت

مفهوم الغائب المفرد المذكر سواء كانت جزئيات حقيقية

او انتزاعية كما فى الحقيقة والمتعرض بان هذه القسمة اى

قسمة اللفظ الموضوع لمشخص وضعا عاما الى الاسم

الاربعة غير حاصرة لجواز ان يكون هنا لفظ وضع بازاء

لكل من افراده الثلثة كشئ ولم يكن قرينة احدى الثلثة

المذكورة كاسماء الاشارة فالالف واللام وكذا لفظ

النفع فى اسامى الكتب فانه وان كان قرينة

تشترك فى شئ ومتاخرة فى شئ آخر اذا اراد ان يدل على ما به الاشتراك

وعابه الامتياز فوضعها الى تتمة لا يخلى هذا وفى الى ثلثة

مستقلا بالمفهومية وصالحا للحكم عليه وبه وان كانت

تلك المعلولات تنحصر بالاستقراء لكن لا من تلك الحيثية

من حيث ان العقل بسبب قرينة او وضع بازائه الآن فهم

قرينة البيان من القيد بدونه زيدا او عمرا فهم كما

لا وفاء اذا كانت معانيها بتمامها مستقلة بالمفهومية

فهي كما آنفا لان الكلام ما يفيد تمام معناه كذلك التنبيه الثاني

الاشارة العقلية لا تفيد الا تنحصر بهذا اشارة الى الفرق

بين الموصول وبين الضمير واسم الاشارة بان الموصول

مع القرينة الخ العقلية لا يفيد الحصر الحقيقية وان تقييد

الخبر بالكلي لا يفيد الحصر الحقيقي اما لان القيد كليا نظرا الى ان

حجة العقلية لا تدل الا على ان الخبر مضمون جملة الوصف

من غير تقييد واما اعتبار كلية القيد مع ان الموصول

قول المصنف على ما قرر في حيث ان المفهوم العام

بالوضع الموصول وحده فيه ان الطرف ليس الا الاسم

الذي هو آلة ملاحظة الغير مستقلا والشك انه لا

مفيد بخصوص التعلق الذي هو الكلي الذي لا يفهم

الا مع شيء متعلق بخلاف قرينة الخطاب والفتح فان

كلا منه يفيد الشخص فيفهم السامع ما يمتنع فيه

الشركة فلذلك كان آلة الضمير واسم الاشارة دون الموصول

وهذا اي الموصول كليا وفيه بحث اذ الموصول

موضوع للشخص الخ ما حقق وعدم فهم السامع المعنى

لا يوجب الكلية اللهم الا ان يقال مراد ان الموصول بعد

كليا نظرا الى فهم السامع بمجرد قرينة العقلية والاشارة

العقلية مع قطع النظر عن انضمام الكلي الى قرينة الخ

وهو بالاعتبار الاول مستقل بالمفهومية والثاني

وصالح للاحكم عليها وبها وبالاعتبار الثالث غير

مستقل وغير صالح للاحكم عليها وبها وسنوضح ذلك

في قولك قام زيد وقولك لنسبة القيام الى زيد تجدك

في الثانية تدرك لنسبة القيام الى زيد لكنك في الحالة

الاولى لم تدرك من حيث انها نسبة بين زيد والقيام وآلة

لتعقل هذه النسبة فقط نعم آلة مشاهدة ولذلك امكن

لك ان تحكم عليها او بها وما في الحالة الثانية فهي ملحوظة

بالذات ومدركة بالقصد بحيث يمكنك ايراد الاحكام عليها

بانها في باب النسب والاضافات وهي مع ذلك غير

مستقلة بالمفهومية وليست شيئا مستقلا وهذا معنى

المبصر قد يكون مبصرا بالذات مقصودا بالابصار وقد

وقد يكون مبصرا تبعا على انه آلة لابصار غيره كالمرآة

فانك اذا نظرت اليها وشاهدت ما ارتسم فيها فانما في

الصورة فانه قصدت بالمشاهدة الصورة فالمرآة

في تلك الحالة مبصرة ايضا لكنها غير مبصرة قصدا بل تبعا

فلا يمكن لك ان تحكم عليها وبها كما يمكن للصورة وانه

قصدت بالمشاهدة المرآة نفسها تلك حالة لا يمكن

عليها او بها فنسبة البصيرة الى مدركها كنسبة البصر

الى محسوسه واذا تمهد هذا فنقول مع الابتداء مع

لم نعثر بغيره كالتي مثلا فذلك المعنى اذا لاحظه العقل

قصدا وبالذات كان هو مستقلا بالمفهومية صالحا

للاحكم عليه لانه كما تعقلنا الابتداء هو في اضافة كما

تقوله فانبعث عند مجيء الابتداء ويلزم عناد ذلك
متعلقه بعدا وبالعرض ان لا وهو بهذا الاعتبار مدلول
لفظ الابتداء ولكن بدون ملاحظته على هذا الوجه ان تجد
بمعلوم كنحو قولك ابتدأ سيره البصرة والبصرة
ذلك من الاستقلال وان لاحظ العقل حيث ان ان
الآلية والبصرة وجعله آلة لتعرف حالها ومرادنا
على هيئة الانقسام والارتباط الخاصة غير مستقل با
بالمفهومية غير صالح لان يحكم عليه او به وهو بهذا الاعتبار
مدلول لفظ ثم وهذا ما ذكره ابن الحاجب في الايضاح
شرح المفصل حيث قال الغير ما دل على معنى
يرجع الى معنى اى ما دل على معنى باعتباره في نفسه وبالنظر اليه
لا باعتبار امر خارج عنه وذلك فعل الحرف ما دل على معنى في

في غيره اى حاصل في غيره اى باعتبار متعلقه لا باعتبار
في نفسه فقد اتضح ان ذكر متعلق الحرف انما وجب ليتحقق
معناه في الذهن اذ لا يمكن ادراكه الا بادراك متعلقه وهو
آلة لملاحظة الا لان الواضع اشترط في دلالته على معناه
الافراد ذكر متعلقه ولهم بشرطه ذلك لا يمكن فهم معناه
والحكم عليه وبه في نفسه فانه لا وجه الى عالم وابيه لجيء
الدليل على هذا الاشتراط في الحروف سوى التزام ذكر ما
المتعلق في الاسناد وهو مشترك بينها وبين الاسماء الآلية
للاضافة فالفرق الذي ذكروه بانه ذكر المتعلق في الحروف
لاجل الدلالة وفي ذكر الاسماء لتحصيل الغاية غير
لك واما بان عموم الوضع في كلي فهو ان الواضع وضع
نفسه مع الابتداء مطلقا وهو امر مشترك بين الابتداء الذي

يفاد منه نسبة غير مستقلة وطرفاه كذلك المسند

كقولك قام فان قام جاز كونه المسند محكوما بها وعليها دون

الفعل اعجبني بان النسبة في الفعل نسبة تامة مفيدة

بنفسها غير مربوطة بغيرها اصلا والمسند في المثال

افادة تلك النسبة كما في المسند فانه النسبة التعجبية

فان نسبة تعجبية مثبتة مدلولة للمتكلم انما هي غير محكوم

وعدم ارتباطها بغيرها ولا تكون هي ايضا مقصودة اصلية

بالافادة في المعنى فلهذا جاز ان يدخلها باب الاخبار

تارة فيجعل محكوما عليها وتارة باب الوصف ويجعل

محكوما بها واما نسبة قام فلا تفهم للمتكلم عليها فلم

قلت ما ذكرته مع ان مجموع الفعل وفاعله شيء واحد

كيف يبنى على ما ذكره النحاة من ان المسند في قولنا زيد قام

قام ابوه هو الجملة الفعلية اعجبني بان المفهم

هنا على احد امرين الحكم بان اباه قام والثاني الحكم بان

زيدا قام لابيه وان كان اعجبني لم يسبق بمبتدا

صرح بهذا الكلام على المفهم لا يساعد عليه ولا يفهم

الا ما قاله كون المفهم هو الاول فزيد في هذا الكلام

باعتبار مفهومه الذي هو غير محكوم عليه وبالبال هو

لتفهيم المحكوم عليه وعلى المفهم الثاني فالمسند

هو القيام المقيد بالاب الاتي الكلام فقام ابو

زيد واوقعت النسبة بينهما لم يرتبط بغيره اصلا

فلو قال مع قام ابوه ابتدأ كلام يرتبط بزيد قطعا

ولم يقع خبر انه وهو زيد مسموع من المتكلم بعد ان قال قام

ابوه جملة وليس بكلام بخلاف ما اذا وقع النسبة بين زيد

بقرينة ذكر زيد مقدما وايراد الفعل الدال على الارتباط

الذهب بكتيل وجوده مع الاتباع التنبيه الثامن وذكرت

تماسبق من الفرق بين الفعل والمشتق انما يرد

على اصل الفعل النحوي وهو الفعل بانه مادة على هيئة

فانه يقتضي بادى الراي التغاير وارد عليه انه

ضارب بالعبد فعليه هذا الحد ولي بفعل فالحد ليس

بمانع فيما سبق من الفرق بين الفعل والمشتق على انه ايضا

فانه اي الفعل ما دل على حدث ونسبة الى موضوع ما وذلك

على ان الحدث اعني ما اشتمل عليه مفهومه وضارب ليس

كذلك لانه يدل على ذات ونسبة الحدث اليه فالملحوظ

اولا في الفعل الحدث وفي المشتق الذات وكذلك في بعدد

الضمير في قوله فانه الى ضارب وبقي كلام نافع التنبيه الثامن

الذات وعلم الجنس اي تماسبق من التفهيم الفرق بين

الجنس وعلم الجنس العلم اذا سمي الجنس مذهبين احدهما وهو

وهو الاكثر انه موضوع للماهية مع وحدة لا بعينها وهي

فرد ما منتشر المذاهب البصريين الخليل والزمخشري

والثاني انه موضوع للماهية من حيث هي هي كما ذهب اليه

الشيخ في التفهيم ولا يخفى ان علم الجنس غير مذكور في التفهيم

فلا ادري تأويل هذا الكلام وسواء الفرق الذي ذكره بين

على قوله من يجعل اسم الجنس موضوعا للماهية من حيث هي هي

كعلم الجنس كذلك لانه يفرق بينهما فرقا ما علم الجنس كاسمه

وضع بحيث يجوز في المجنس العين فيدل بجوهر على كون ذات

الحقيقة معلومة للمخاطب متعينة عنده معهودة كما

ان الاعلام الشخصية ذات يجوز بها بحسب الوضع بدلالة

الحدث المنسوب الى فاعل ما كيف تلك النسبة

مرآة تلك الحالة طرفيها والآلة لنقرفهما ومن هذه الجهة ان كل

كل من مفهوم من الفعل وقرف امر غير ثابت في نفس بل

لغيره لا يثبت له الغير اي لكل منهما بن لا ثبناء الشيء الى الشيء

اذ الى ثانيا مستعليه وعناه واما نبدنا بالاستفهام

لئلا ينتفي بقولهم ضرب فعل ماض ومن حرف جر فان

الالفاظ كلها من حيث انفسها اي مقطوعا عما فيها النظر

عن ارادة معانيها الموضوعة هي لها متساوية الاقدام

في صحة الحكم عليها بذا وبذا ومن في ضرب ومن مثلا

في ذكر الصورة اسم باعتبار دعوى وضع الالفاظ

الموضوعة لمعان لانفسها الا بقرينة ذكر او وضع

وحيث لا دليل لهم على ذلك الا دعوى الاذكر اللفظ وارادة

وارادة نفس الزم عليهم دعوى وضع المجاز

في مثل قولهم جسم مبهم او ثلثة اثواب فانه يقدم

عليها العاقل فضلا عن الفاضل ولقائل ان يقول

في الا بلوى آمنوا في قوله تعالى قل لهم آمنوا اسما

لانشاء وضعوا الفعل لان يراد به لفظه فلا يصدق

قول النحاة والبنائي لكم الا في اسم بمعنى فعل وكم

والجواب ان المراد من قولهم والبنائي كل انه لا بنائي الا

في الحكم بصفته او ما يقوم مقامها وآمنوا من حيث ان الواو

تفيد الفقدره اسم مستغل بالمفعولية والا فمن

اعتبار هذا انما يدل على هذه الفقدره لذا تشكل ذكر

الحشو او ذكر الغريب فانه مبني على اعتبار ما هو شائع

في الاستعمالات لا على اعتبار القواعد وان كان في الفعل

والحرف كذلك فامتنع الخبر عليه التنبيه الثامن

فعل مدلوله كلي وما ذكر في التنبيه الثامن من جهة اشتراك

بينه ذكر في التنبيه التاسع جهة الافتراق أعلم ان الفعل

باعتبار بعض معناه وهو الحدث مع أحد الأزمنة

تام المعنى وهو الحدث ونسبته في زمان معين الا موضوع

ما فيه كلمة نظر بل هو باعتبار تمام معناه كالحرف

فكما ان لفظة من موضوعة وضعا عاما لكل ابتداء فاقع

بخصوصه كذلك لفظة ضرب موضوعة وضعا عاما لكل حدث

نسبة الحدث الى فاعل ما بخصوصه فجعلها من اقسام

اللفظ الموضوع لمعنى كلي غير مستقل بالمفهومية في نفسه

الذي سولناه في الفعل مستقلا بالمفهومية في نفسه

في ذوات منسوبة تسالي للنسبة الى الكلام منه فجاز

فجاز نسبة الضاحك منه اي من فلان واحد من فيكون له

اي بالفعل باعتبار ذكر الحدث شيء وهو بهذا الاعتبار

مسندا تاما او قد اعتبر في مفهومه ذكر المسند اليه فلا

يمكن بعده مسندا اليه دون الحرف او تحصل مدلوله اي نفس

مدلول الحرف الذي هو تحصيله الذهني انما هو بما يتحصل له

اي بتبعية ما يحصل مدلول الحرف له من متعلقه واذ ذاك

غير مستقل في التعقل والتحقق فلا يعقل لغيره فلا

يلزم من خبريته كما لا يلزم من اخباره عنه لذلك التشبيه الغائب

في تغيب الغائب وفي طلبه نظر فتامل ووجه التذكير

الضمير مطلقا سواء طابق الغائب او المتكلم او المخاطب

موضوع الكلام للشخص اذ وضعها كليا عاما فقد

علم منها في طلبه الضمير باعتبار نوعهم ووضع كل واحد

شرح رسالة قصدة آمنا
في اثبات وحدانية الله تعالى

ان نخيل بعض الاوهام وسواه الحكم بالكلية والجزئية
والعلية والموصولية واشالها للالفاظ انما هو
باعتبار ما يستعمل فيه تلك المعاني فاذا قلت مثلا
فلان ذو مال واردت به زيدا فيحمل ان يتوهم انه
في لاستعماله في الجزئي وكذا اذا اخبرت في بلدة حفظ التوراة
في زيد فعلك الذي حفظ التوراة في هذه البلدة عام
فربما يتوهم ان هذه الالفاظ اعلام شخصية لانها
المراد من كل منها ومن العلم الشخصي ووجه الترفع
ما ذكرناه من ان العبرة في الالفاظ هو على الوضع والموضوع
له في ذوا مركبا وانه استعمل هينا في شخص فلا يكون ثمة
فلان زيدا فانه في لوضعه لذلك الشخص وكذا الحال
في مثل هذا التوراة

بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

قوله رضي الله عنه يقول العبد في بدء الامالي لتوحيد بنظم كالآلي قال الخليل من العلماء
اصلح الله تعالى شأنه اراد بقول العبد قوله في بدء متعلق بيقول الامالي مع لا بد
وقوله لتوحيد اي لتوحيد الله تعالى متعلق بقوله في بدء الامالي ويجوز ان يجعل متعلقا
بيقول وصار كانه وقع تعليلا لسياق الكلام او تعليلا لنفس جوابا عن سؤال سائل
يقول له لاي شيء تقال لتوحيد بنظم اي الجمع كالآلي بمعنى لؤلؤ وتخفيض العين يقول
العبد قوله منظوما كنظم اللآلي في الحسن والبهاء قوله الآتي حتى مولانا قديم وموصوف
باوصاف الكمالات هذه الجملة منسوقة على كونها مقول القائل الخلق بمعنى المخلوق
اذ المصدر قد يذكر ويراد به الفاعل والمفعول كقولهم امام عدل اي عادل وثوب
نسج اليمن اي منسوج مولانا قديم وناصر المتكلم اذا كان مع غيره وهو اسم مشترك
للمتبوع والمخدوم والمولى الاعلى والاسفل اريد به اعلى الاعلى حالا او ابتداء لوجوده في
اصطلاح المتكلمين وموصوف باوصاف الكمال وهو العلم والقدرة والسمع والبصر
والارادة والحيوة والقدرة ويميز ذلك والتبرئ من النقائص ويميز ذكرها لا يليق بذاته
تعالى قال العبد عصمه الله تعالى ان الله تعالى قديم اذ لو لم يكن قديما لكان حادثا لعدم الواسطة
بين القدم والحدوث ولا يجوز ان يكون حادثا لانه لو كان حادثا لافتقر الى محدث
ومحدث لانه ان جاز ان يجوز قديما او حادثا فان كان قديما فهو المراد ان نريد بقولنا
ان الله تعالى قديم وان كان حادثا لافتقر الى محدث ليفيده الحدوث فيلزم
وهو باطل او ينتهي الامر به واجب الوجود لذاته وهو الله تعالى فاذا ثبت انه
واجب الوجود ثبت انه قديم لان القديم هو الذي لم يتعلق وجوده بغيره وواجب الوجود

الوجود بهذا المثابة فيكون قديما وهو المعنى بقولنا قديم والله تعالى موصوف باوصاف
الكمال خلافا للمعتزلة فانهم قالوا ان الله تعالى عالم بلا علم وقادر بلا قدرة الا
غير ذلك الا انهم خالفوا في اتصاف الله تعالى بالكلام والارادة والفضل وتتميم
الفائدة ان الله تعالى لو كان موصوفا بهذه الصفات لثبت المماثلة بينه وبين
خلقه تعالى لانهم الموصوفون بها واثبات المماثلة مثبت بالاشتراك في اخص الاوصاف
وشرح ذلك ان المعلم مثلا له اوصاف ثلثة موجود وعرض وعلم فالوجود اعم
اوصافه لكون الوجود وصفا عاما للاعيان والاعراض والجوهر اوسط اوصافه لكون
الجوهر وصفا للاعراض لا للاعيان وكون علما اخص اوصافه لكونه وصفا لهذا النوع
من الجوهر للناس لا الاعراض والاعيان فاذا عرفت هذا فاعلم ان العلم بالعلم يكون
علما لا لكونه موجودا وعرضا فلهذا لم ينقل بانه عالم وله علم بل نقول عالم بلا علم فيكون
قلنا انه موصوف باوصاف الكمال نقلا وعقلا اما الاول فقوله تعالى انزله بعلمه وقوله
ان الله هو الرزاق ذو القوة المتين واما المعقول فهو ان نقول ان الله تعالى خالق السموات والارض
ومن توقع نسج وبناء منقش او بناء قصر عال ممن ليس له علم وحيوة وقدرة يتبع
او لو النفي الاتقنه فيكف لا يتبع الاتقنه ورتب خلق السموات والارض
الامر ليس له علم وحيوة وقدرة اما دفع شبههم الواهية فلا نسلم ان المماثلة تثبت
بالاشتراك في اخص الاوصاف بل يثبت بالاشتراك في جميع الاوصاف حتى لو
اختلف وصف واحد لا يثبت المماثلة فلا احد المثلين ما يجوز على احدهما
من الاوصاف يجوز على الآخر وعلم الله تعالى به علمنا ليس بهذه المثابة فلم يوصف
بجواز على علمنا ووصف ربنا جل جلاله وكذا على العكس بيانه ان علمنا موجود وعرض

حادثة لانه اما ان حدثت بنفسها وهو غير جائز اذ لو جوزنا ذلك لجوزنا ذلك في الصانع وهو
مما يودي الى ان يكون محالا او ان حدثت باحداث الله تعالى اياها فلتنقل الكلام الى ذلك الاحداث
قديم او حادث ان قلنا قديم فهو الذي ندعي قدمه وان قلنا حادثا فلا بد له
من احداث محدث الى ان ينتهي الى احداث ما هو قديم وهو الذي اوجد واحدث او عاد
بتسلسل والتسلسل ترتب امور غير متناهية وهو باطل فاذا لم يثبت حدوثها ثبت قدمها
فاذا كانت قديمة لم يكن غير الذات فلا يلزم التعدد والمغايرة قوله ثم انه تعالى يكون
كائنا بنفسه الخ قال وذلك اما في جهات الست قال وذلك عطف على قوله كونه بنفسه
جهات الست وهي العليا والسفلى والقدام والخلف واليمين واليسرى قال مبتدأ
وقع متأخرا عن الخبر وهو ظرف في جهات الست واما قدم الخبر على المبتدأ لكونه معرفا
بلام او ظن بعض الناس انه خبر مبتدأ محذوف اي هو اي هو في جهات الست قال
اعلم ان الله تعالى شأنه اعلم ان اطلاق الشيء على الباري جل شأنه جائز لان الشيء عبارة
عن امر موجود والله تعالى موجود فيجوز اطلاق اسم الشيء عليه الا انه ليس كغيره من
الاشياء لانه واجب الوجود لذاته دون ما سواه من الاشياء فانه جائز الوجود وعلم
ان السعود الله تعالى ان الله تعالى منزه من ان يكون متمكنا في احد هذه الجهات او في هذه
الجهات كلها وقالت المشبهة والكرامية متمكن على العرش بقوله تعالى الرحمن على العرش
استوى اي استقر وقال بعضهم ان على العرش لا بمعنى التمكن ولكن يثبتون جهة فوق لقوله
تعالى وهو القاهر فوق عباده وقالت الخارجية انه جل وعلا مكان بالذات متمكنا بقوله تعالى
وهو الذي في السماء اله وفي الارض اله وقالت المعتزلة انه جل وعلا مكان بالعلم لا بالذات
متمكنا بقوله تعالى وهو الذي هو في السماء اله وفي الارض اله فاستحال كونه في الامكنة
كلها بالذات فيكون بالعلم لا محالة قلنا هذه جملة باطلة لان القول بامكان قول

قول بقدم المكان او بحدوث الباري جل وعلا لانه لو كان في الازل في المكان
لكان المكان قديما ازليا ولم يكن في الازل في المكان ثم خلق المكان وتمكن فيه
لتغير مما عليه وهو خلوه عن المكان في الازل والتغير وقبول الحوادث من امارات
الحدوث اما الجواب عن القول الاول ان الآية محتملة للاستيلاء والتمام والاقتدار
والتقدير والتمكن ولا يكون مجموع الاحتمال واما الجواب عن الثاني فانه لو كان
في جهة فوق يلزم ان يكون محدودا متناهيا من سائر الجهات وهو خلاف
صريح واما الجواب عن قوله في الآية القهر والولاية ان الله تعالى فوق عباده بالقهر
والتسخير لا من حيث الصورة واما الجواب عن الثالث ان المتمكن في مكان
واحد يستحيل ان يكون متمكنا في امكنة آفاق في تلك الحالة واما الجواب عن الآية
الالوهية في السماء والارض واما الجواب عن الرابع ان من يعلم المكان لا يصح ان يقال
لمعرفة ذلك المكان بالعلم كان من يعلم مكانا بالمشرق وهو المغرب لا يصح ان يقال
انه هو في ذلك المكان بالعلم واما قوله في الآية ما ذكرنا قبل هذا اولا وليس اسم غير
للمسمى لدى اهل البصيرة غير آل لدى اهل البصيرة اي عند اهل البصيرة والبصيرة
نور القلب يدرك به الاشياء ومعناه بالفارسية بينائي دل غير آل غير بكونه
صفة لقوله اهل ويجوز ان يكون مرفوعا لكونه خبر مبتدأ محذوف وهو هو اي غير آل وفي
اوجه الآل الاهل وقيل آل النبي عليه السلام متبوعه وهو المراد ههنا اي عند اهل البصيرة
وهم خير متبوعين لرسول صلى الله عليه وسلم اعلم ان الاسم وصفي واحد وقالت
المجسمة والكرامية والمعتزلة وغيرهم لا بد من وجود الذات بعد وجود الاسماء لانا اذا
قلنا الله تعالى قادر عالم حي فالاسماء جمع واقل ثلثة فلو كان واحد الاسم والذات
واحدا لما قلنا الله تعالى قادر عالم حي بل كنا نقول الله قادر واحد الاسم والذات

للغيره ولان الله تعالى قال محمد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلو كان الاسم غير المسمى لكان محمد رسولا لغير الله تعالى وهو لا يجوز ولان الاسم يذكر ويراد به التسمية وهو قائم بالمسمى للاسمى وهو غير المسمى بالاجماع فلما اثبتنا بالدليل ان الاسم هو المسمى يجب حمل الاسماء المذكورة في النص على التسميات ليكون عملا بالدلائل اجمع وبه نقول ان لله تعالى تسميات يغايره بها غيره وتلك التسميات متعددة لتعدد متعلقاتها وتعدد التسمية لا يوجب تعدد المسمى وهو ظاهر يعرف كل احد قوله وغير ان المكون لا كشئ مع التكوين فنقول لا كشئ غير ان بكسر النون على انه تثنية المكون بفتح النون على انه بدل من غير لغير المنصوب من الحل لا كشئ واحد مع التكوين غير ان لا كشئ واحد في الاخبار عن كونهما متحدا الضمير راجع الى هذا القول اى للمكون به جعل هذا الكلام بمنزلة الكحل مجازا لما ان الكحل يجلو البصر وينوره فكذا من تلا هذا الكلام يقر له عيناه لانه اذا عرف الحق وارغم به انوف المبطلين كان من العالمين الآمرين بالمعروف فكذلك يقوم مقام الكحل قال اصحابنا رضي الله عنهم اعلم ان التكوين غير المكون وقالت الكشورية والغورية هو لا يجوز لانه يكون المكون مكونا الا بالتكوين اذ المكتوب لا يكون مكتوبا الا بالكتبة فكذا هذا فاذا تعلق وجود المكون بالتكوين ولم يتصور فقد وجود احدهما الا ويكونان وجودا قلنا هذا باطل جدا لان التكوين صفة قديمة بذاته تعالى والمكون حادث غير قائم بذاته التكوين فكيف يكونان واحدا واما الجواب عن قولهم فنقول ان المكون انما قام لوجود وقت بذاته يتعلق وجوده العالم وقت وجوده بالتكوين الازلي كما ان ارادته ازلية يتعلق بها المرادات وجودا فكذا هذا قوله وما ان جوهرية وجسمية ولا كل وبعض وتحامل اصل وما ان وما انه والضمير للشان فحذف الهاء فخفف قولا ان اى وما ان الشان ان يكون ربنا جوهرا وما ثانية ويحتمل ان يكون ان زائدة لتاكيد النفي هذا نظير قوله تعالى

احد قال نفعه الله ان الصانع جل شانه ليس بجوهر فلما للنصارى فانهم قالوا ان الله تعالى جوهر لان الجوهر اسم للقائم بالذات وهو الله تعالى قائم بالذات فيكون جوهرا قلنا هذا باطل بين لان المتبادر من الاصل في اللغة وعند المتكلمين عما لا يتجزى والقائل للصفات المتضادات على سبيل البدل كالحركة والسكون لانه القائم بالذات فحال ان يكون الصانع اصلا يبنى عليه غيره وان يكون قابلا للصفات المتضادات لان الضدين لا يجتمعان معا ويتعاقبان وجودا فحال ان يتعاقب صفاته لان ذا امارات الحدوث وابى تعالى ليس بجسم ايضا واختلف اقاويل الجسمية في هذه المسئلة وقالت اليهود والروافض والمجبرة انه جسم بمعنى انه مركب كتركيب الاعضاء بعضها على بعض كاليد والرجل وغيرها قلنا هذا باطل بما ذكرنا من الدلائل على انه ليس بمركب وقالت عامة الكرامية انه جسم لا كالاجسام ويعنون به القائم لانه قائم بذاته فمن لم يقل بهذا الاسم وقال بعضهم انه جسم يرى وليس بمرئي موجود فيكون شيئا قلنا هذه اقوال باطلة لان تحته عبارة عن المركب من الاعضاء فان كان مركبا فكل جزء منه اما ان يكون موصوفا بصفات الكمال فيكون على فرض القيام واجبا وهو باطل وغير موصوف بصفات الكمال بل باضدادها وذلك باطل لان فيه امارات الحدوث على انه لو كان جسما لكان مقدرا بقدر معين ومتصورا بصورة معينة فيحتاج هذا القدر وهذه الصورة لا يكون الا بتخصيص مخصص وذلك امارات الحدوث وقول فريق من اهل الحق قلنا فلا نعيده ثانيا واما الجواب عن الآية عند اتصاف غير معلوم لانه متشابه وهو ما لا طريق لدركه اصلا وعند تكلف ما اول تاويل يليق بذاته تعالى بيان ذلك ان اليد قد ذكر ويراد بها القدرة والقوة وقد ذكر ويراد بها النعمة والغنى قد ذكر للحفظ والعناية المعينة المراد من العينين فحمل كل واحد منهما على ما يليق بذاته

الاوبتصوير تجزيه فعلوعقل الامالانهاية له فكيف يقولون بثبوت بجزء الذى لايتجزى
ولك فى ابطال مذاهبهم واثبات مدعانا ان نقول لهم هل يقدر الله تعالى على خلق
الافتراق بدلا عن الاجتماع ام لا ان قلتم لا فقد وصفتم الله تعالى بالعجز وهو كفر وان
قلتم يقدر فقد اثبت بجزء الذى لايتجزى قوله وما التشبيه للرحمن وجهانه ففصح عن
ذلك اضاف الاهل اى ليس التشبيه وجها للرحمن اى تشبيه الرحمن بالمخلوق ليس
بوجه ففصح عن ذلك اى احفظ عن التشبيه اضاف الاهل الاضافة بمع صنف
والمراد منه النوع والاهل بمع اهل اريد به اهل السنة والجماعة ولخصص بمعنى احفظ
عن التشبيه انواع اهل السنة والجماعة واهلك بالدلائل السمعية والعقلية اعلم
ان الله تعالى لايشبه الخلق والخلق لايشبهونه لقوله تعالى ليس كمثله شئ وهذه
النكرة وقع فى موضع النفى فيعم ان ليس كمثله شئ قال بعض الحكمة ان الله تعالى
يشبه الآدمى لمنى الاعضاء فالآدمى وقال بعضهم انه كالشبكة وقد ابطلنا
فى مسئلة الجسم قوله ولايمضى عليه الدهر وقت الخ واحوال وازمان بحال
الدنيا اى المجازى اى لايمضى على الله تعالى اوقات وازمان واحوال بحال مايمضى
الازمان والاوقات والاحوال لم يكن مخلوقة فخلقهن الله تعالى فتمضين على ما يجرى
على فالفهم لئلا يلزم قبول الحوادث الذى هو من امارات الحدوث قوله ومستغن اى
عن نساء واولاد اماث وبحال اناث بدل من اولاد بدل البعض من الكل
او من حال عطف على اناث قوله كذا عن كل ذى عون ونفير تفرد ذو جلال
والمعالى اى مستغن عن كل ذى عون ونفير كمستغنا عن النساء والاولاد
اعلم ان الله تعالى مستغن عن النساء والاولاد والمعين والنصير لفضل ذلك من
امارات الحاجة تعالى الله ان يكون محتاجا بل هو واحد فرد لاشريك له ولا حاجة له ولا

ولا اولاد لما قال الله تعالى هو الله احد ورعمت النصارى ان له زوجة وهى
مريم وولدا وهو عيسى عليه السلام وزعم المجوس ان الصانع اثنان خير وشر وزعم
الطبايعيون انه اربعة الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة وزعم الافلاكيون
انه سبعة زحل والمشترى والمريخ والشمس والزهرة وعطارد والقمر وقد ابطلنا ذلك
غيرة لله عما يقولون الظالمون علوا كبيرا قوله بيت الخلق فهو اتم فحسن بهم على
وقف لحصول الخلق بمعنى المخلوق اى ان الله تعالى بيت الخلق كلهم لان عرف البيوت
للمستوفى الجنس فان قلت قولك كلهم لايفهم منه مخلوقات الجمادات لانها
لها فكيف يصح امانتها اذ الامانة تكون بازاء الحيوة قلت اذا اضاف الامانة الى
الخلق يفهم بيت الخلق على ان المراد من ذلك الخلق هو صاحب الامانة فلا يخلو
فتقييدنا بقولنا كلهم لشمول الخلق الملائكة والامانة لاتحمل الملائكة وغيرهم
فيفهم تقييد العجائب بجبهم وفجرهم يوم القيمة يعنى المخاطبين وغيرهم بناء على
وقد انكر كثير من المفسرين خطاب عليهم لان الحشر عندهم للجزاء وغير المخاطبين
ليسوا من اهل الجزاء فقالت الاطباء وبمجموع الافلاكية الحشر للابدان والناشر
للارواح لان الانسان اذا قتل واعتدى بانسان آخر فتلك الابدان
رجعت الى هذا فقد ضاع ذلك البدن وان رجعت الى ذلك فبالعكس قلنا
هذا باطل بالنصوص والاخبار اما الجواب عن الاول عموم قوله تعالى يحيى العظام
الذى انشاها اول مرة والآية عامة للانسان واما الجواب عن الثانى وهو
ان ذا الانسان اجزاء وفضلات والمعتبر اعادة الاصلية واصلية هذا الانسان
فاضلة بعينه فانهم استدلوا الى الحق فهو بينا وان عاند وافبينا وبهذا قول امير المؤمنين
على ابن ابى طالب رضى الله عنه فى حق زعم البخ والطبيب وعلاجه الجنة النار

قلت البكم ان صح قولك فلست بخاسر وان صح قولنا فانا وانتم عليك قوله فيخزيهم
بفتح الياء اى يخزى الله تعالى الخلق اى يعوضهم على وفق افعالهم اى مطابقة دفعا لتوهم
ان الخبر اوان شرا فشر لقوله تعالى ان الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم
جنات الفردوس نزلا خالدين فيها ابدا وقوله والذين كفروا وكذبوا بآياتنا اولئك
اصحاب النار هم فيها خالدون وقوله تعالى جزآء بما كانوا يعملون قوله لاهل الجنة حسنات
وفى ذلكما ادراك النعال قوله ادراك يرون بفتح الهمزة وكسرها واذا كان با
بالفتح يكون بمعنى درك وهو طبق فى طبقات النار وقيل هو مخوف واذا كان با
بالكسر يكون بمعنى درك يدرك ادراكا النعال اى حالهم عند الله تعالى العقوبة
فى جهنم اعاذنا الله تعالى وايانا منه قوله والجنات والميزان كون عليها من
احوال النعال قوله للجنات خبر مقدم وقوله والميزان عطف عليه وقوله كغ
مبتدأ موخر نكرة مخصصة بالخبر المقدم وهو بمعنى الوجود وقوله عليها خبر مقدم
مبتدأ موخر والضمير فى عليها راجع الى الجنة والميزان لان الاحوال
الاحوال مع صوله وقوله خول مع خال قوله ولا يفنى الجحيم ولا الجنان ما اهل
اهل انتقال اى ليس اهل الجنة واهل النار اهل انتقال من الجنة والنار الى مكان
آخر فلا يعلم ان الجنة والنار لا يفنيان ابدا خلافا للجهمية لانهم يقولون ثواب
الاعمال وعقابها متناهيان فيكونان متناهيين ولنا قوله تعالى فلهم اجر غير ممنون
اى مقطوع وقوله خالدين فيها ابدا واما الجواب عن قولهم وهو كونهما ثواب
الاعمال لا يقتضى ان يكونا متناهيين لانه لا يلزم من انتهاء الاعمال انتهاؤهما
اذ المعوض لا يقتضى مساواة العوض ولا ينتقل اهل الجنة والنار الى مكان
آخر فلا فائدة للجهمية لانهما يفنيان لان بقاءهما يؤدى الى الشركة فى صفة البقاء

مع الله تعالى فاذا فنيا ينتقل اهلها منهما الى مكان آخر ولنا قوله تعالى فى حق الموبقين
خالدين فيها ابدا اما قولهم يؤدى الى الشركة باطل لانهما لم تكونا قبل فصارتا و
الله تعالى كان ابدا وازلا ولا يراه المؤمنون بغير كيف قوله وادراك
وضرب من شاكل نحو الضمير فى يراه راجع الى الله تعالى بغير كيف الله صفاته تعالى
وهو منزه عن ان يوصف بالكيفية وان يقال كيف هو وكيف لونه وطوله
وعرضه وادراك عطف على كيف اى يرونه بغير ادراك لان الادراك هو الاحاطة
بالمرئى وحدوده والله تعالى منزه عن الجوانب وحدوده فلا يدرك على ما قال الله تعالى
لا تدركه الابصار وضرب هذا المثال عطف على قوله وادراك اى يرونه بغير ضرب
من شاكل الضرب النوع والمثال الصفة يعنى انهم يرونه بغير نوع من الصفة
وهيئة انهم يرونه ولا يضربون له المثال بانه على امثال فلان لكونه منزها عن المثال
قال الله تعالى ليس كمثله شئ قال ابو الحسن الاشعرى رحمه الله تعالى يرى فى الآخرة
لاهل الجنة وقالت المعتزلة والخوارج والنجارية والزيدية من الروافض انه تعالى لا يرى
لقوله تعالى لا تدركه الابصار ولقوله تعالى لن ترانى فاقتضاء لن التابيد قلنا الآية
بالعكس لانه تعالى ذكر الادراك لهذه المقابلة والموازنة واضافة الى الكل الرؤية والله تعالى منزه عن ذلك الا ترى
فلا يرونه ولنا المنقول والمعقول اما الاول فقوله تعالى وجوه يومئذ ناظرة الى ربها
ناضرة اذا النظر يستعمل على وجوه تارة بالالف كما يقال نظر اليه اذا رحمه وبالفاء كما يقال
نظر فيه اذا تفكر فيه وبالى كما يقال نظر اليه اذا ابصره فحملنا هنا بالى فيكون المراد رؤية
العين فان ارباب اللغة اتفقوا على ان النظر اذا عدى بالى يراد به رؤية العين
لا يقال المراد من النظر الانتظار لان الانتظار تعب والجنة ليست بدار تعب كما قيل
الانتظار موت احمر اى اشق من قولهم نبذ فانتظر انك اى يحرقه بشدة وقيل

ه صور والمنزل فلا يكلوم فائدة ثم إن الايمان بالملائكة واجب فان الله تعالى خلق
الملائكة في السموات والارض وحيث ما شاء وكلفهم بانواع العبادات وهم عبيد
فالايمان فريضة في جاحده بكفر اذا كان لعلمه الملائكة وان لم يكن لعلم لا يكفر
ويتعلم بهم فالحق ان العبد يجب ان يعترف بانهم عباد الله عاملون بامر الله تعالى ولا
يتصفهم بالذكورة والانوثة قال الله تعالى تنزل الملائكة والروح واذ قال ربك
للملائكة والمؤمنون كل آمن بالله وملائكته وكتبه ورسله فعلم بهذه الآيات ان الايمان بهم
واجب وهو حكم الرسل بالصدر فيما جاء به من شيء ذي بال اي اراد بالصدر معنى قول
صلى الله عليه واله وسلم فان الصدر مجارة ممدوحة وقد استعير للسيد والرئيس ومنه
كذلك نبي ما شئ بالباء والتنوين لانه بدل او عطف بيان وهو الاسم الذي يكون
مشهورا وعرف فيتين به غيره وبناكذلك لانك بنيت الصدر بمعنى بني ويجوز ان
يكون مرفوعا على انه خبر مبتدا محذوف اي امام الانبياء بلا اختلاف وتاج
صفياء بلا اختلاف امام الانبياء وتاج الاصفياء بالجر وجوز بالرفع ايضا والامام من
يؤتم به اي يقتدى فانه مقتدى الانبياء بلا اختلاف اي بين الامم وتاج
قال وتاج الاصفياء لان التاج كما تزين ويجلى به فكذا النبي صلى الله عليه وسلم زينة
الانبياء والاصفياء وصلح لهم للعالمين كما قال الله تعالى وما ارسلناك الا رحمة
العالمين بلا اختلاف اي بلا خلاف في كونه كذلك بل هو تاج كامل ونور ساطع قال
اصلح الله تعالى شانه ان محمدا عليه الصلاة والسلام خاتم الانبياء لقوله تعالى وخاتم النبيين
صلى الله عليه واله وسلم وقوله عليه السلام لا نبي بعدي وسيد المرسلين وافضلهم بسنده لا
بساعة امته هو افضلهم جميعا سائر الامم لقوله تعالى كنتم خير امة اخرجت للناس قال قتادة
امة خير الامم كان هو خير الانبياء ولقول جبرئيل عليه السلام طفت السماء والارض

ض فلم ار احدا افضل من محمد عليه الصلاة والسلام هو وباقي شرعه في كل وقت
لا يوم القيمة وارتحال شرعه اي شرع محمد عليه الصلاة والسلام الى طريقة وقد بينه
من شرع الله تعالى كذا اي جعله طريقا ومذهبا وارتحال الناس من العاجلة الفانية
للاخرة الباقية وانما قلنا وارتحال للتاكيد وللعاقبة اعلم ان شرع باقي
لا يوم القيمة لكونه خاتم النبيين ولا نبي بعده وبنسخ شرعه شرع ذلك النبي اذ لو نسخ
ما ابوحي عليك نبي وهو حق مرفوع وصدق ففيه نفي اخبار عوال حق
اي ثابت او معراج رسول الله صلى الله عليه واله وسلم الى بيت المقدس والسموات
والاحياء ما شاء الله تعالى وصدق عطف على قوله حق فيه ير ففي صدق او مرفوع
لضمير ما فقط ففيه رجع الى حق وصدق اي في حقيقته وصدقه نفي اخبار وهذه
الاضافة بيانية من اي نفي من اخبار النفي في اللغة عبارة عن الوضوح وفي اصطلاح
مار الشرع وضوحا على ظاهر ففيه نفي وضوح اخبار رسول الله صلى الله عليه واله وسلم ومن الصحابة رضي
اي ففيه ونفي اخبار عوال اي اخبار النفي عنهم اي عن عوال فان انكره او من ان يقال انه لم يوجب العلم
او من ان يوصف بالكذب اعلم ان المعراج رسول الله صلى الله عليه وسلم ثابت في
اليقظة بشخصه الى السماء والاحياء ما شاء الله تعالى فمن انكر المعراج من مكة
الى المسجد الاقصى يكفر لانه ثابت بقوله تعالى سبحان الذي اسرى بعبده ليلا من المسجد
الحرام الى المسجد الاقصى ونواحيه ما وذلك من المعلوم بالكتاب والسنة والعرش والكرسي
وغير ذلك قال بعض العلماء لا يكفر وقال بعضهم لا بل يضلل هو وان عوال انبياء
عن المعصية عمدا وانزال اي ان الانبياء عليهم السلام آمنون ومعصومون
عن المعصية على سبيل العمد ومن الانزال اعني انهم لا يعصون الله تعالى ولا يخرج

عن الرسالة والعصيان مخالفة الامر قصدا بخلاف الزلة فانها قد تقع الامر سهوا وانما
لم يقترن هذا عليه بما وقع من العصيان بل بذكر العهد واذا كان بدله الله
العصيان عما يدل عليه قوله عز اذا تقع بالعصيان وذلك مخالفة الامر قصدا
الثانية ازلة التاكيد او قطع الاحتمال بان يكون المراد بالعصيان الزلة مجازا
وقيد بقوله من العصيان لعدم انافيه قوله ثم اجتباه الخ قال اصحابنا
الانبياء عليهم السلام معصومون عن الكفر قبل الوحي وبعده وكذا عن الفسق
من الجوارح وعن سائر المعاصي الا عند الخشونة فانهم يغلبون عن بعض الانبياء
قضيتهم ان المعاصي قد صدرت منهم كداود وسليمان عليهما السلام وقد انهم
حجج الله تعالى على عباده فلو جاز منهم الذنب لصار مدرجة الى الطعن ولم يوثق
بقولهم ويقبل الطاعن الذي نهانا عن اتباعهم ثم عمل فلو لم يكن اقراره جائزا
ما فعله ومثل هذا يخل فائدة ارسال الرسل وهم الاعتبار والانزجار واما ما نقلوا
عن بعض الانبياء فبعضه ذلك افتراء وبعضه مؤول تاويل صحيح يليق بحالهم وعلم
انهم معصومون عن الانزال ايضا عصمهم الله تعالى عن ذلك بفضله وكرمه بخلاف رسول
الملك الدنيوية فان جعلهم رسلا معللا بالغرض فاذا تم الغرض استقروا عليه واذا
اخلوا بالغرض عزلوا بخلاف ما نحن فيه قوله وما كانت بيتا قط الخ ولا بعيد
وشخص ذو قول ارادة ان الكاذب يعلم ان امارات صدقه ان تكون بيتا
عند فيه قرينة ان الاتيان لا يخل بتبليغ الرسالة وان الرسالة تقتضي الاشتهار
بالدعوة والاتيان يوجب الستر وهو تنافي الاشتهار وبينهما تمانع وتنافي وكذا العهد
لا يصح ان يكون بيتا لان ذلك مخل بالغرض لان البيت وصف يشعر بالستر
ينبغي ان يجعل ذكر الكاذب آتيا واتيان واطراف النهار والعهد لا يتيسر له ذلك

وكذا ان ووالكاذب لا يصح بيتا لانها بسبب لتوقع الطبائع السليمة عنها
وموديا الى افشال حصول الغرض من ارسالها لكونها مريبة للطبع قوله ود والوعيد
لم يوف بيانه كذا التقيان فاقدر عن جدال لمحذوف اي ادلة التحرز والاباء
والانقطاع اي تحرز وتقطع عن اجي ادلات لئلا تقع في المهاوي اعلم ان ذو
الوعيد والتقيان لا يدري انهما بيتان ام لا قال بعضهم بيتان وقال بعضهم
والصحيح ما في الكشاف لان انفس لم يرد بذلك فلا يضاف ان نقول فيهما قولا
من عند انفسنا ما يتعلق بالسماع قوله وعيسى سوف ياتي ثم يتوى الخ قال الشيخ
ذي ضياء وكلمة سوف للاستقبال ومعناه الترقي ثم يتوى بفتح حرف المضارعة
على وزن يضرب معناه اي يهلك ان يموت ويجوز بالنقيض ومعناه يهلك اي يقتل و
على الوجه الاول يتعلق بمجازفة قوله الدجال ياتي فيغير معناه وعيسى سوف ياتي الدجال اي لا
ملاك دجال ثم يتوى هواي يموت بعد اهلاكه وعلى الوجه الثاني برتبط بمجاز يتوى فيكون
مجاز صلة اي زاوية اي عيسى سوف ياتي ثم يتوى الدجال اي يهلك والاول اوجه ذي ضياء
ذي ف وقوله كرامات الولي في دار الدنيا لما كون فهم اهل السوال كرامات جمع كرامة
وهي ظهور امور خارق للعادة على يد الولي كقطع المسافة الشاسعة في المدة القليلة
والمشي على الماء والطيران في الهواء والطعام مع مي دت وغير ذلك قوله على وزن
فعيل بمعنى مفعول كقتيل وفعيل هذا يكون الولي من يتولى الله تعالى برعايته وحفظه فلا يكل
لا نفسه كما قال في حكم كتابه وهو يتولى الصالحين او فعيل بمعنى فاعل كعليم بمعنى عالم
فعلى هذا يكون الولي عبادة الله وطاعته فيأتي بها على التوالي والتتابع آناء الليل
واطراف النهار فهم اهل السوال والفاء يحتمل ان يكون تعليلا لسياق الكلام الموالي
العطاي اهل عطاء من الله تعالى قال الله تعالى عطاهم من الرتبة العليا والدرجة القصوى

وانما قوله عليه السلام ما طلعت الشمس وما غربت على احد خيرا لنبيين افضل من ابي بكر فغير مشكل
واما الجواب عن قولهم بانه اشجع واعلم فنوع فخر وللفاروق رجحان وفضل على عثمان
ذي النورين عال فضل تاكيد لقوله رجحان اراد بالفاروق عمر رضي الله عنه لقب
لفرقه بين الحق والباطل ذي النورين صفة لعثمان لقب به لانه تزوج بنتي رسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم احديهما بعد موت الاولى واراد بالنورين بنتي رسول الله عليه السلم
عال صفة لعثمان اعلم ان عمر رضي الله عنه بعد ابي بكر افضل من سائر الصحابة رضي الله عنهم و
وعثمان بعدهما افضل منهم وعلي رضي الله تعالى عنه بعدهم افضل من غيرهم من الصحابة رضي
لما روي عن ابن عمر رضي الله عنه انه قال كنا نقول ورسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حي افضل
امة محمد ابو بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي رضي الله تعالى عنهم قوله وذي النورين حق كان حقه
من الكرار غير صيغ القتال قوله فعاتب لانه مفعول مطلق لفعل محذوف و
والكرار علي بن ابي طالب رضي الله تعالى عنه لقب به لانه كان كثير القتال على الاعداء
الكرار الفعول مذ وتكرار فضل بعد بعد على الاغيار فلم لاتباع ان بعد فضل
الثلثة عليه وبيان الصحابة رضي الله عنهم افضل على الاغيار بهم والغير راجع الى الخلفاء
الاربعة او على اغيار من الصحابة ما سوى الثلثة والاغيار جمع غير طلا ان طلاء
وهو نصب على الحال من الاغيار لاتباع بالتاء المنقوطة بنقطتين فوقها اي لا
لاتباع انت مراد ان تقول هذا لكونه حقا وصدقا ولا نافية لوقوع سقوط الالف
والياء اذا لوقوع النافي للذي لكانت لاتبلوه وللصديقة الرجحان فاسمع
على الزهراء في بعض الخلال اراد بها عايشة رضي الله عنها بنت ابي بكر رضي الله عنه على
الزهراء اراد بها الفاطمة بنت النبي صلى الله عليه وآله وسلم في بعض الخلال جمع خلة
وهي الخصلة اي لها رجحان على فاطمة في بعض الخلال اعلم ان عايشة رضي

عن ابنت ابي بكر رضي الله عنه افضل من فاطمة رضي الله عنها عند اكثر العلماء وعند البعض
على العكس واليه مال القاضي ابو جعفر السمناني وقال بعضهم لا نفوذ بفضل احديهما
على الاخرى بل نقول عايشة كانت افضل نساء عليه السلم وفاطمة افضل بناته عليه السلم
قوله ولم يلعن يزيدا بعد موته سوى المكثار في الاعزاء عال بفتح الباء ونصب
يزيدا على انه مفعول به اي لم يلعن احد يزيدا بعد موته اي بعد موته والضمير راجع الى يزيد
سوى المكثار على وزن مفعال وهو كثير وهو صيغة المبالغة الاعزاء التي بمعنى وكث
العال آم من العلو وهي المبالغة فيكون معنى البيت لم يلعن احد من المتقدمين والمتاخرين
يوم على يزيد سوى الذين اكثروا القول في التي بمعنى على لعنه وبالغوا بان قالوا انه قتل اولاد
بنت رسول الله رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كلها وكثير من المؤمنين فلا تستحق الا اللعن فالغرض
ليكون شفيعكم محمد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولئلا تكونوا ممن عدق الله ورسوله وهو يزيد
اعلم انه لا يجوز اللعن على يزيد وعلى كل فاسق وعند بعض من الرافضيين يجوز اللعن
على يزيد لانه استخف محارم الله تعالى وقتل اهل البيت النبوة ما فعل واما عند اكثر
لا يكون لجواز ان يغفر الله تعالى بفضل كونه مؤمنا بالله فالله تعالى يغفر الذنوب كلها
سوى الشرك لمن يريد كما قال ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء والمغفور لا يلعن لان
اللعن هو الطرد والابعاد عن رحمة الله تعالى والفاسق المؤمن ليس بمطرود ولا مبعد
عن رحمة الله تعالى بجواز عفوه فلهذا لم يلعن واستحلال المحارم منهم ثبت باعتبار ما
واما ان المقلد فواعتباره بانواع الدلائل كالمفصل المقلد هو الذي تابع غيره
من غير استدلال كانه قلد قول غيره اذا سمع على عنقه ويجعل قلادة في عنقه اي
انه ياخذ قوله ويجعل المقلد منه ولا يترك كما ان لا يعرى القلادة فكذا ياخذ بقوله
الدلائل على اعتبار صحتها كالمفصل في اخذه المفصل في نفسه وهو صريحة المفصل في نفسه

شبه الدلائل بالفعال كان الفعال لا ضرب به لا يثبت بل ينفذ فكذا هذا الدلائل
اذا قرر وضع لا يثبت عنده ذلك اى لا يقف عليه بل ينفذ في السماع ويستقر في
القلوب ويقبله الطبايع السليمة احسن قبوله ولا تردد في القبول اعلم ان ايمان المقلد
صحيح خلافا للمعتزلة والاشعرية فانهما لا تسلمان الايمان بالتقليد ويقولان يكفر
للتقليد لانه لا يد من الاعتقاد ليكون مؤمنا والاعتقاد لا يجتمع مع الشك والشكوك
يزول الا بدليل موجب للعلم لا بتقليد مجرد عن الدليل ولنا انه اتى بحقيقة الايمان
وهو الاقرار والتصديق فيكون مؤمنا اذ لا مرد للحقيقة وهذا الخلاف فيمن نشأ في
شاهقة الجبل في دار الحرب ولم يتفرغ للعلم ولا في الصانع اصلا فاخبره بحدوث العالم
ووجود الصانع ولقن له الايمان فصدقه والا بالايمان من غير تأمل وتدبر لادلة و
اما من نشأ في بلاد المسلمين وسمع عند رؤية صانعه فهو فارغ عن هذا التقليد قوله
وما ايمان من حضره حال يأسه بمقبول لعدم الاستثناء اى ليس ايمانه بتلك الحالة
بمقبول اليأس العذاب وايضا الشدة وقولهم لا يأس بكذا اى لا مبالاة به
والمراد به ههنا العذاب والشدة حال يأس اى حال معاينة شدة عذاب الآخرة فان
كل كافر يرى مكانه في النار قبل موته وكذا المؤمن يرى مكانه في الجنة قبل موته لعدم
الاستثناء واللام للتعليل اى لم يقبل ايمانه لعدم الاستثناء منه في حالة الغيب في قبل
تلك الحالة بل هو لما عاين العذاب وشاهد الامن من خوفه فلا يقبل الاستثناء
التفعيل اى تقبل الا من استثنى امره اذا تقبله قال الله تعالى انه اعلم ان الكافر
اذا آمن حالة سكرة الموت ومعاينة شدة العذاب الآخرة لا تقبل بخلاف ما اذا
تاب المؤمن العاصي في هذه الحالة فانها مقبولة وعليه فتوى اكثر العلماء واكثر الادلة
لقوله تعالى فلم يك ينفعهم ايمانهم لما رأوا بأسنا فلو كان ايمانه مقبولا لكان ايمان الكافر

فريوم القيمة مقبولا فانهم امنوا يومئذ ولم يقبل ايمانهم لانهم لم يأتوا بالايمان
من اضطر صحيح بل من اضطر فاسد فكذا هذا قوله وما افعال خبر في صاحب
من الايمان محذوف الوصال اى ليس افعال من خبر كالصلوة والزكوة في
صاحب الايمان اى لا يجب من الايمان اى لا يعد افعال خيرا من الايمان
بل هو غير الايمان محذوف الوصال نصب على الحال وحاصل المعنى ان افعال
الخير ما هي كائنة من الايمان حال كونه موصولا وصاله بالايمان كالصلوة
والصوم والزكوة والحج فانها في حقيقة وصالها بالايمان اعلم ان
الاعمال الصالحات ليست من الايمان عندنا خلافا للاهل الحديث وهكذا
واصل في حقهم والاوزاعي لهم الله تعالى فانهم عدوا من الايمان وبه قالت المعتزلة
لعنهم الله ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم ليكون الزيادة في الايمان الا بالا
عمال الصالحات ولنا ان الايمان شرط لصحة الاعمال قال الله تعالى
وما يعمل من الصالحات وهو مؤمن فلا يجاف ظلما ولا هضما والشرط غير
المشروط وقال ومن يأته مؤمنا وقد عطف العمل على الايمان والمعطوف
غير المعطوف عليه ولا حجة فيما ذكروا لانه تعالى سماها الزيادة لانه يحتمل الزيادة
من حيث التفضيل فانه روي في عصر النبي صلى الله عليه وآله وسلم حيث
يزداد في كل وقت آية ويحدث في كل وقت حكم فيزداد ايمان بزيادة
من حيث التفضيل فيزداد ايمانهم بالتفضيل وان كان داخلا في قدر
ويحتمل الزيادة من حيث زيادة ثمرة الايمان واشراق نوره فافهم قوله
ولا يقضى بكفر واحد لما بقول او بفعل واعلم ان قولا يقضى بكفره
لا يحكم به بقهر اى بسبب عهد وهو الزنا وفقه قوله عليه السلام الولد

له ذلك في وقت الهلال اعلم ان المعدوم ليس بمرئ وليس بشئ خلافا للمعتزلة قالوا المعدوم
والمنفية فانهم قالوا المعدوم مرئ كما ان العلم مرئ لله تعالى قبل وجوده في الازل وشئ كما
قال الله تعالى ان زلزلة الساعة شئ عظيم قلت جوابا عن الاول الخ وقولهم ان
المعدوم الذي يستحيل وجوده ابدا لا يوجد اصلا لا يتعلق برؤية الله تعالى فكذا المعدوم
الذي يوجد لانه لا تفاوت في المعدوم واما الجواب عن الثاني فهو ان المراد به
انه شئ عند وجوده وانما قلت هذا لكون الشئ عبارة عن الموجود وهو ليس بموجود
لان تسمى اشياء قوله وفي الاجداث عن توحيد بني سيسألون كل شخص بالسوال
الاجداث جمع جدث وهو القبر سيسألون اي سيمتحنون ويختبرون لان البلاء هو الامتحان
بالخير او بالمكروه وقال الله تعالى ونبلوكم بالحسنات والسيئات كل شخص
اراد به الشخص الانساني اي كل انسان بالسوال اي بسوال منكر ونكير والباء يتعلق
بقوله يسألون وحاصل المعنى كل شخص في القبور يسأل بالسوال عن توحيد ربه يسئل منه قريبا
اعلم ان سوال منكر ونكير حق فانهما يسئلان لان كل ميت صغير او كبير مات في البر او البحر او اكله
السبع اي يحييان والانبياء يسئلون عند بعضهم والاصح انهم لا يسئلون وقالت
المعتزلة السوال ليس بكائن لعدم الفائدة في سوال الميت فانه ليس باهل للجواب وتعقب
من السوال بجواب قلت قد علم عليه السلام استغفروا لاخيكم فانه الآن يسئل وغير ذلك
من الاخبار عن النبي المختار صلى الله عليه وآله وسلم وبجواب عن قولهم انه ليس باهل للجواب
بخلق الحيوة فيه بلا روح بحيث يفهم السوال ويطيق الجواب او باعادة الحيوة الى
جسد قبل يوم السوال حكما وصوابا واليه يرجع المآب قوله وللكفار والفساق
بعضها عذاب القبر من سوء الفعال وفي بعض النسخ بالعين المهملة وجه الاعداد على انه
بدل من الفساق بدل البعض من الكل على من عذاب القبر مرفوع على انه مبتدأ وخبره الجار و

المجرور وقع سابقا اي عذاب القبر كائن او يكون للكفار والفساق بعضها
حال كونهم مبعوضين من سوء الفعال بكسر الفاء لغة الفعال بالكسر يستعمل في الشر و
بالفتح يستعمل في الخير اعلم ان عذاب القبر للكفار وبعض عصاة المؤمنين حق
خلافا للمعتزلة والجهمية لانهم يقولون لا فائدة فيه لان الميت لا يتاثر بالالام
في الحال فكذا في الغائب فيكون في جوازه جواز تعذيب من لا ذنب له وانه سفه و
قلت قوله عليه السلام ولقد يقنهم من العذاب الادنى دون العذاب
الاكبر اراد بالعذاب الادنى عذاب القبر وقوله تعالى سنعذبهم مرتين اي مرة في
القبر ومرة في القيمة وقلت اما الجواب عن قولهم فهو ان الله تعالى قادر على ايلام فيه ثم
فيموتهم اي بالتعذيب كقولهم سقاه فاراده بالسقي اهانه ايضا الله تعالى قوله وويل
الناس بعد البعث حق فكونوا بالتحريم وبال اي صاب الله تعالى من الناس بعد
البعث اي بعد بعضهم من القبور حق اي ثابت مرة وبال اي عذاب الاثم ونلخص المعنى
اذا عرفتم ان الطلب كائن فكونوا بالتحرز اي متحرزين عن ارتكاب الاثم لئلا
تعذبوا اعلم ان الحساب حق بعد الحشر لقوله تعالى فسوف يحاسب حسابا يسيرا وكفى
بنفسك اليوم عليك حسيبا الى غير ذلك من الآيات والاخبار قوله ويعطى
الكتب بعضها بيمينه وبعضها بشماله اي الكتب التي كتبتها الحفظة
في ايام حيوته بعضها اي بعض الناس بيمينه اي بيمناه اي بعض الكتب فيكون
على الوجه الاول منصوبا بكونه مفعولا ليعطى وعلى الوجه الثاني منصوبا على التمييز والمفعول
الثاني غير مذكور وهو الناس والاول اوجه تامل بدا لك اعلم ان قراءة
الكتب حق يوم القيمة فانه يعطى للمؤمنين باعمالهم وللكافرين بشمالهم او وراء
ظهورهم لقوله تعالى اقرا كتابك وامام اوتي كتابه بيمينه وامام اوتي كتابه بشماله

وامانزاد ذكنه بدرآد ظهره حق وزن اعمال وجزئي على متن الصراط
بلا اشتمال اى ثابت وزن اعمال بحاليس للخلق الاعمال الصادرة من كل مخلوق
وهو عطف على قوله حق اى حق هو على متن الصراط اى ظهره اى هو على العباد
على الصراط حق بلا اشتمال اى بلا احتمال على انه حق اعلم ان الميزان وهو عبارة عما يوزن
به مقادير الاعمال والعقل قاصر عن معرفة كيفيته ولا يقاس على موازين الدنيوية
بل نؤمن به حق ولا نشتغل بكيفيته لقوله تعالى والوزن يومئذ الحق ونصب الموازين
القسط يوم القيمة والصراط انه حق والاخبار وعن الله بخبر والفصل قوله ومرجو شفاعة
اهل خير اى لاصحاب الكبائر كالجبال اى شفاعة في اهل خير كالانبياء والمؤمنين
كالجبال صفة للكبائر اعلم ان شفاعة الاخيار اى اهل الجنة حق لاهل الكبائر خلافا للمعتزلة
لان عندهم لم يجز عفو الله تعالى عن اهل الكبائر كما عرف في موضعه فلا فائدة لهم اذا بالشفاعة و
فنقول قولهم فاعف عنهم واستغفر لهم يقتضي ان يستغفر لنبيه وللمؤمنين والمؤمنات
وبهذا امر بالشفاعة وقد علم ان شفاعته لاهل الكبائر ثابتة وبهذا حديث مشهور وايضا
عن قريب وهو ان عفو الله تعالى جائز عندنا من غير التوبة فاذا ان يحد شفاعة النبي صلى الله عليه
والاخيار رضي الله عنهم قوله وللدعوات تاثير يقع ويقع صفة تاثير وقد ينفيه اصحاب الضلال
اى لدعوات المطيعين لله تعالى تاثير يقع فيصرف اثر القضاء المعلق دون المبرم وهو
مبتدا وخبر وقع سابقا عليه وهو الجار والمجرور وقوله يقع صفة لتاثير وقد ينفيه اى ينفي
تاثير الدعوات في صرف القضاء اهل الضلال اى المعتزلة فهم اضافوا ان اعلم ان
لدعاء الاحياء للاموات نفعا وكذا الدعاء يجوز ان يرد القضاء المعلق خلافا للمعتزلة
فانهم يقولون لا تاثير للدعاء في ذلك لئلا يلزم تبدل علم الله تعالى قلت هذا باطل بقوله تعالى

تعالى ادعوني استجب لكم وغير ذلك من الآيات والاخبار واما جوابهم عن قولهم ان الله تعالى
قاضي الحاجات ودافع البليات فاذا قاضي الحاجات ودافع البليات لم قال تعالى ادعوني
مثل هذا لا يعد براءة بل فيه نصرة للعبد على الطاعات والدعوات ولان في الظاهر انه
قاضي الحاجات ودافع البليات بغير الدعاء تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا قوله ودنيا ناقصة
والهيولى عديم الكون فاسع باضلال اى دنيا ناقصة احدث الله تعالى في القدم
لا الوجود والهيولى وهي التي يدعوا الفلاسفة قدمها عديم الكون اى عديم كونه وهو فعيل بمعنى
مفعول اى معدوم كونه ووجه اى انه غير ثابت فاسع باضلال اى بالوقوع الاسماع المحق
اى بالوقوع عن قبله اعلم ان العالم محدث وهو اسم لما لم يكن فكان او هو ما لوجوده ابتداء
خلافا للدهرية فان عندهم محدث من قبيل قديم اى من اهل قديم وهو الهيولى وهو بالهم
اسم لما يتخذ منه الاشياء كالخشب يتخذ منه الابواب والسرر كالخشب يتخذ منه
الدقيق فانه كان في الازل خلق الله تعالى والعالم من ذلك لان الايجاد لا من اصل محال في
الشاهد فكذا في الغائب قلت هذا فاسد جدا لان العالم اسم لما سوى الله تعالى
من الموجودات وهو لا يخلو اما ان يكون قائما بنفسه وهو العين بقسميها او غير قائم
بنفسه وهو العرض كالحركة والسكون وهما حادثان فما يقبلها يكون حادثا ايضا ضرورة
واما قولهم ان الايجاد لا من اصل محال باطل لانه قادر على ايجاد المعدوم واعلم ان وجوده
فكيف يكون محالا على انه قال علم قديم قوله وذو الايمان لا يبقى مقيما بشوم الذنب
في دار اشتغال اى دائما خالدا بشوم الذنب اى بسبب شوم الذنب لا يبقى مقيما
في دار اشتغال اراد بها الجحيم وغيرها من الدركات وانما قال دار اشتغال لان
اهلها يشتغل بالدعاء والتضرع والنداء والنار والجباة والعقارب يشتغل

بباء القدم والعين

کتابخانہ ... شعبہ
شمارہ ۲۱۷۱۱ تاریخ ۹/۱۱/۵۲

لا الله تعالى بالاستغفار منه وادعوه بالخير واستغفروا الله انه الغفور
قوله تعالى الله يعفوه بفضل ۔ ويعطيه السعادة في المآل ۔ اى يعفوه
ما فعله من التقصيرات في مدته بفضل متعلق بيعفوه بفضله وكرمه و
ويعطيه عطف على يعفوه والمآل المرجوع والعاقبة اى يسعده في
العاقبة قوله وان الدهر ادعوكنه وسعى ۔ لمن بالخير يوما فيه دعال ۔
ارلو بالدهر العمر الطويل ويحتمل انه ارلو بالدهر العصر اى ادعوفيه ولا
يحتمل على انه ارلو به الله تعالى كما قال عليه السلام لا تسبوا الدهر فان الدهر
هو الله تعالى اى اذا دعوا الله تعالى ولا يحتمل ايضا على ان يكون المعنى اذا ادعو
خالق الدهر على حذف المضاف واقامة المضاف اليه مقامها لانهما
بعيدان عن ان تحمل عليهما كنه وسعى الكنه الغاية والوسع الطاقة تعالى تعالى
يوما فيه دعال اى ادعو له دعالى يوما من الايام بالخير قوله وبدا النظم للطلاب
عول ۔ على ضبط الاصول بالبنال ۔

تمت الرسالة المسوية بسئول ۔
العبد الاقل
على بن عبد المدنى
عفى عنهما